



SAMSUNG

User Manual

ST5500

Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto.
Citiți cu atenție acest manual.

Faceți clic pe un subiect

Întrebări frecvente

Referință rapidă

Cuprins

Funcțiile de bază

Funcțiile extinse

Opțiunile de fotografiere

Redarea/Editarea

Rețeaua fără fir/Bluetooth

Anexe

Index



Informații referitoare la sănătate și siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție și sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase și pentru a vă asigura de performanțele maxime ale camerei foto.



Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane



Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente



Notă—note, sfaturi pentru utilizare sau informații suplimentare



Avertismente privind siguranța

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau lichidelor inflamabile sau explozive

Nu utilizați camera foto în apropierea carburanților, a combustibililor sau a substanțelor chimice inflamabile. Nu depozitați și nu transportați lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în același compartiment cu camera foto sau cu accesoriile sale.

Nu lăsați camera foto la îndemâna copiilor sau a animalelor de companie

Nu lăsați camera foto și accesoriile sale la îndemâna copiilor mici și a animalelor. Piese mici pot cauza sufocare sau răni grave dacă sunt înghițite. Piese și accesoriile mobile pot prezenta, de asemenea, pericole fizice.

Preveniți afectarea vederii subiectului

Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m) de oameni sau animale. Utilizarea blițului prea aproape de ochii subiectului poate cauza daune temporare sau permanente.

Manevrați și eliminați bateriile și încărcătoarele cu grijă

- Utilizați numai baterii și încărcătoare aprobate de Samsung. Bateriile și încărcătoarele incompatibile pot cauza răni grave sau deteriorarea camerei foto.
- Nu aruncați niciodată bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când eliminați bateriile uzate.
- Nu plasați niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.
- Când încărcați bateriile, nu utilizați un cablu de alimentare, un conector sau o priză deteriorate. Acest lucru poate cauza incendii sau șocuri electrice.

Evitați interferențele cu stimulatoarele cardiace

Mențineți o distanță minimă de 15 cm (6 inch) între camera foto și stimulatoarele cardiace, pentru a evita interferențele posibile, conform recomandărilor producătorilor și a grupului independent de cercetare, Wireless Technology Research. Dacă aveți vreun motiv să suspectați interferența camerei foto cu un stimulator cardiac sau cu alte dispozitive medicale, opriți camera foto imediat și contactați producătorul stimulatorului cardiac sau al dispozitivului medical, pentru instrucțiuni.



CAUTION

Măsurile de siguranță

Manevrați și depozitați camera foto cu grijă și atenție

- Feriți camera foto de umiditate—lichidele pot cauza deteriorări grave. Nu manevrați camera foto cu mâinile umede. Deteriorările cauzate de apă asupra camerei foto pot anula garanția oferită de producător.
- Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade lungi de timp. Expunerile prelungite la lumina soarelui sau la temperaturi extreme pot cauza deteriorări permanente componentelor interne ale camerei foto.
- Evitați utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile și a componentelor interne.
- Scoateți bateriile din camera foto când o depozitați pe o perioadă îndelungată de timp. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot oxida în timp și pot cauza deteriorări importante camerei foto.
- Protejați camera foto de nisip și murdărie atunci când o utilizați pe plajă sau în alte zone similare.
- Protejați camera foto și monitorul de impacturi, de manevrare dură și de vibrații excesive pentru a evita deteriorări importante.
- Lucrați cu atenție când conectați cabluri sau adaptoare și când instalați baterii și cartele de memorie. Forțarea mufelor, conectarea incorectă a cablurilor sau instalarea incorectă a bateriilor și a cartelelor de memorie poate duce la deteriorări ale porturilor, mufelor și accesoriilor.

- Nu introduceți obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca daunele cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanție.
- Nu balansați camera foto ținând de curea, deoarece vă puteți răni sau puteți răni alte persoane.
- Nu vopsiți camera foto, deoarece vopseaua poate înfunda părțile mobile și poate împiedica funcționarea corespunzătoare.
- Vopseaua sau metalul de pe exteriorul camerei foto pot determina alergii, mâncărimi ale pielii, eczeme sau umflături în cazul persoanelor cu piele sensibilă. Dacă prezentați unul dintre aceste simptome, încetați imediat utilizarea camerei foto și consultați un medic.

Protejați bateriile, încărcătoarele și cartelele de memorie împotriva deteriorărilor

- Evitați expunerea bateriilor sau cartelelor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0°C sau peste 40°C). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor și pot cauza funcționarea necorespunzătoare a cartelelor de memorie.
- Evitați contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + și – ale bateriei și poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acesteia. De asemenea, acest lucru poate cauza incendii sau șocuri electrice.

- Evitați contactul cartelelor de memorie cu lichide, murdărie sau substanțe străine. Dacă este murdară, ștergeți cartela de memorie cu un material moale înainte de a o introduce în camera foto.
- Protejați slotul cartelei de memorie de lichide, de praf sau de substanțe străine. În caz contrar, camera foto poate funcționa necorespunzător.
- Opriti camera când introduceți sau scoateți cartela de memorie.
- Nu îndoiți, nu lăsați să cadă și nu supuneți cartelele de memorie la impacturi sau presiuni puternice.
- Nu utilizați cartelele de memorie care au fost formate de alte camere foto sau de un PC. Reformatați cartela de memorie cu camera dvs. foto.
- Nu utilizați niciodată un încărcător, o baterie sau o cartelă de memorie deteriorată.

Utilizați numai accesorii aprobate de Samsung

Utilizarea de accesorii incompatibile poate produce deteriorări ale camerei foto, poate cauza răni sau poate anula garanția.

Protejați obiectivul camerei foto

- Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejați obiectivul de amprente și zgârieturi. Curățați obiectivul cu un material moale, curat, fără impurități.

Urmați toate avertismentele și reglementările de siguranță

Respectați toate reglementările care restricționează utilizarea unei camere foto într-o anumită zonă.

Opriti camera foto în apropierea echipamentelor medicale

Camera foto poate produce interferențe cu echipamentele medicale din spitale sau din instituții sanitare. Urmați toate reglementările, avertismentele afișate și indicațiile personalului medical.

Opriti camera foto atunci când vă aflați în avion

Camera foto poate produce interferențe cu echipamentul avionului. Urmați toate reglementările liniei aeriene și opriti camera foto atunci când vi se indică acest lucru de către personalul liniei aeriene.

Evitați interferențele cu alte dispozitive electronice

Camera foto emite semnale de frecvență radio (FR) care pot produce interferențe cu echipamente electronice neecranate sau ecranate incorect, cum ar fi stimulatoarele cardiace, aparatele auditive, dispozitivele medicale și alte dispozitive electronice din case sau vehicule. Consultați producătorii dispozitivelor electronice pentru a rezolva problemele de interferență pe care le întâmpinați.



Informații importante despre utilizare

Permiteți numai personalului calificat să efectueze lucrări de service asupra camerei dvs. foto

Nu permiteți personalului necalificat să efectueze lucrări de service asupra camerei foto sau nu încercați dvs. înșivă să efectuați lucrări de service asupra acesteia. Orice deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personalul necalificat nu este acoperită de garanție.

Asigurați durata maximă de viață a bateriei și a încărcătorului

- Supraîncărcarea bateriilor poate scurta viața acestora. După finalizarea încărcării, deconectați cablul de la camera foto.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca și trebuie reîncărcate înainte de utilizare.
- Deconectați încărcătoarele de la sursele de alimentare atunci când nu sunt utilizate.
- Utilizați bateriile numai în scopurile pentru care au fost proiectate.

Fiți foarte atent când utilizați camera foto în medii umede

Când mutați camera foto dintr-un loc rece la unul cald sau umed, se poate forma condens pe componentele electronice fragile și pe cartela de memorie. În această situație, așteptați cel puțin o oră până când se evaporă complet umezeala înainte de a utiliza camera foto.

Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare

Producătorul nu își asumă responsabilitatea pentru pierderea de fișiere sau deteriorările rezultate din funcționarea deficientă sau utilizarea necorespunzătoare a camerei foto.

Utilizați camera foto în poziție normală

Evitați contactul cu antena internă a camerei foto.

- Deoarece datele transferate prin rețeaua WLAN sau cu tehnologia Bluetooth se pot pierde, evitați transferarea datelor importante în zonele publice sau în rețele deschise.
- Producătorul camerei foto nu este răspunzător pentru niciun transfer de date care nu respectă drepturile de autor, mărcile comerciale, legile privind dreptul de proprietate intelectuală sau regulile de decență publică.

Informații referitoare la drepturile de autor

- Microsoft Windows și sigla Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
 - Mac este o marcă comercială înregistrată a Apple Corporation.
 - HDMI, sigla HDMI și termenul „High Definition Multimedia Interface” (Interfață multimedia de înaltă definiție) sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.
 - Bluetooth® și sigla Bluetooth sunt mărci comerciale înregistrate ale Bluetooth SIG, Inc. și sunt utilizate de Samsung Electronics Co., Ltd. sub licență. Toate celelalte mărci comerciale și denumiri de produse sunt deținute de proprietarii respectivi.
 - Wi-Fi®, sigla Wi-Fi CERTIFIED și sigla Wi-Fi sunt mărci comerciale înregistrate a Wi-Fi Alliance.
- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă datorită upgrade-ului efectuat funcțiilor acesteia.
 - Recomandăm utilizarea camerei foto în țara de unde ați achiziționat-o.
 - Pentru informații despre licența de tip open source, consultați „OpenSourceInfo.pdf” de pe CD-ROM.

Organizarea manualului utilizatorului

Funcțiile de bază 13

Aflați despre aspectul, pictogramele și funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Funcțiile extinse 32

Aflați cum puteți realiza fotografii selectând un mod și cum puteți înregistra un videoclip sau o notă vocală.

Opțiunile de fotografiere 42

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul Fotografiere.

Redarea/Editarea 66

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale și cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.








Rețeaua fără fir/Bluetooth 94

Aflați cum puteți utiliza anumite funcții cu ajutorul rețelelor locale fără fir (rețelele WLAN) și al caracteristicilor Bluetooth.


Anexe 111

Consultați setările, mesajele de eroare, specificațiile și sfaturile de întreținere.


Indicațiile utilizate în acest manual

| Mod de fotografiere | Indicație |
|-----------------------------|---|
| Smart Auto |  |
| Auto |  |
| Program |  |
| Scenă |  |
| DUAL IS |  |
| Detectare scenă inteligentă |  |
| Film |  |




Pictogramele pentru modurile de fotografiere

Aceste pictograme indică faptul că o funcție este disponibilă în modurile respective. Este posibil ca modul  să nu accepte funcții pentru toate scenele.

de ex.)

Reglarea manuală a expunerii (EV) 

În funcție de intensitatea luminii mediului înconjurător, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți regla expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.






Mai întunecat (-)

Neutru (0)

Mai deschis (+)

Disponibil în modurile Program, DUAL IS, Film, și Detectare scenă inteligentă

Pictogramele utilizate în acest manual

| Pictogramă | Funcție |
|---|--|
|  | Informații suplimentare |
|  | Avertismente privind siguranța și precauțiile necesare |
| [] | Butoane ale camerei foto; de exemplu: [Declanșator] (reprezintă butonul declanșator) |
| () | Numărul paginii cu informații privind subiectul |
| → | Ordinea opțiunilor sau meniurilor pe care trebuie să le selectați pentru a parcurge un pas; de exemplu: Selectați →  (reprezintă Selectați  , apoi ) |
| * | Adnotare |

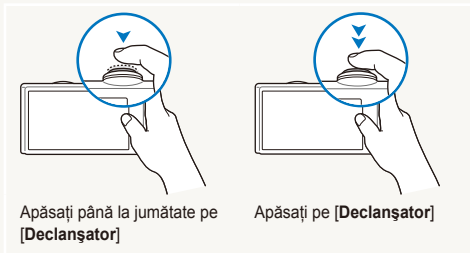
Abrevierile utilizate în acest manual

| Abreviere | Definiție |
|-------------|---|
| ACB | Auto Contrast Balance (Echilibrare automată a contrastului) |
| AEB | Auto Exposure Bracket (Funcție de expunere automată) |
| AF | Auto Focus (Focalizare automată) |
| AP | Access Point (Punct de acces) |
| DIS | Digital Image Stabilisation (Stabilizare digitală a imaginii) |
| DLNA | Digital Living Network Alliance |
| DPOF | Digital Print Order Format (Format digital pentru comanda de imprimare) |
| EV | Exposure Value (Valoare expunere) |
| OIS | Optical Image Stabilisation (Stabilizare optică a imaginii) |
| WB | White Balance (Balanță de alb) |

Expresiile utilizate în acest manual

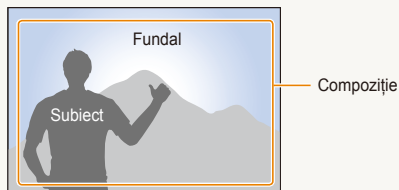
Apăsarea declanșatorului

- Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]**: apăsați declanșatorul până la jumătate
- Apăsați pe **[Declanșator]**: apăsați complet pe declanșator



Subiect, fundal și compoziție

- **Subiect**: elementul principal al unui scene, cum ar fi o persoană, un animal sau natură moartă
- **Fundal**: obiectele din jurul subiectului
- **Compoziție**: combinația dintre subiect și fundal

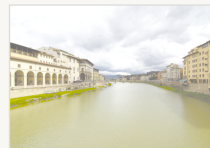


Expunere (Luminozitate)

Cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto determină expunerea. Puteți modifica expunerea cu ajutorul vitezei obturatorului, a valorii deschiderii și a vitezei ISO. Prin modificarea expunerii, fotografiile vor fi mai întunecate sau mai deschise.


















Expunere normală



Expunere excesivă
(prea luminos)

Întrebări frecvente

Puteți obține răspunsuri la întrebări frecvente. Rezolvați cu ușurință problemele setând opțiuni de fotografiere.

| | | |
|--|--|---|
|  | Ochii subiectului par roșii. | <p>Acest lucru este cauzat de o reflectare a blițului camerei foto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Setati opțiunea pentru bliț la  Ochi roșii sau la  Corector efect ochi roșii. (pag. 47)• Dacă ați realizat deja fotografia, selectați  Corector efect ochi roșii din meniul de editare. (pag. 82) |
|  | Fotografiile au urme de praf. | <p>Este posibil ca particulele de praf din aer să fie capturate în fotografii când utilizați blițul.</p> <ul style="list-style-type: none">• Opiți blițul sau evitați fotografierea în locurile cu praf.• Setati opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 48) |
|  | Fotografiile sunt neclare. | <p>Acest lucru poate fi cauzat de fotografierea în condiții de lumină insuficientă sau de manevrarea incorectă a camerei foto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Apăsați până la jumătate pe [Declanșator] pentru a vă asigura că subiectul este focalizat. (pag. 30)• Utilizați modul . (pag. 37) |
|  | Fotografiile sunt neclare atunci când fotografiați pe timp de noapte. | <p>Pe măsură ce camera foto încearcă să atragă mai multă lumină, viteza obturatorului scade. Aceasta poate îngreuna sarcina de a menține camera foto nemișcată și poate avea ca rezultat mișcarea acesteia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați  Noapte în modul . (pag. 36)• Activați blițul. (pag. 47)• Setati opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 48)• Utilizați un trepied pentru a evita mișcarea camerei foto. |
|  | Subiecții apar prea întunecați din cauza luminii de fundal. | <p>Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast mare între zonele deschise și cele întunecate, este posibil ca subiectul să apară în umbră.</p> <ul style="list-style-type: none">• Evitați fotografierea în fața soarelui.• Selectați  Fundal luminos în modul . (pag. 34)• Setati opțiunea pentru bliț la  Auxiliar. (pag. 47)• Reglați expunerea. (pag. 57)• Setati opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB). (pag. 58)• Setati opțiunea pentru măsurare la  Punct dacă în centrul cadrului se află un subiect luminos. (pag. 59) |

Referință rapidă



Fotografierea persoanelor

- Modul > Fotografie portret, Portret, Copii ► 34
- Ochi roșii, Corector efect ochi roșii (pentru a preveni sau a corecta efectul de ochi roșii) ► 47
- Identificare față ► 52



Fotografierea pe timpul nopții sau pe întineric

- Modul > Noapte, Răsărit, Artificii ► 34
- Opțiunile pentru bliț ► 47
- Viteză ISO (pentru a regla sensibilitatea la lumină) ► 48



Realizarea fotografiilor de acțiune

- Continuu, Captură mișcare ► 62



Fotografierea textelor, a insectelor sau a florilor

- Modul > Prim-plan, Text ► 34
- Macro, Auto macro (pentru a realiza fotografii în prim plan) ► 49
- Balans de alb (pentru a schimba tonul de culoare) ► 60



Reglarea expunerii (luminozitate)

- Viteză ISO (pentru a regla sensibilitatea la lumină) ► 48
- EV (pentru a regla expunerea) ► 57
- ACB (pentru a compensa subiecții plasați pe fundaluri luminoase) ► 58
- Mod de măsurare ► 59
- AEB (pentru a realiza trei fotografii ale aceleiași scene, cu expuneri diferite) ► 62



Aplicarea unui efect diferit

- Stiluri de fotografie (pentru aplicarea tonurilor) ► 63
- Efecte de filtru inteligent ► 64
- Reglarea imaginilor (pentru a regla saturația, claritatea sau contrastul) ► 65



Reducerea mișcării camerei foto

- Stabilizare optică a imaginii (OIS) ► 29
- Modul ► 37

- Vizualizarea fișierelor în funcție de categorie în Smart Album ► 70
- Ștergerea tuturor fișierelor din cartela de memorie ► 72
- Vizualizarea fișierelor ca expunere de diapozitive ► 74
- Vizualizarea fișierelor pe un TV sau pe un HDTV ► 84
- Conectarea camerei foto la un computer ► 86
- Reglarea sunetului și a volumului ► 113
- Reglarea luminozității ecranului ► 113
- Schimbarea limbii afișate ► 114
- Setarea datei și a orei ► 114
- Formatarea cartelei de memorie ► 114
- Depanarea ► 123

Cuprins

| | |
|---|----|
| Funcțiile de bază | 13 |
| Despachetarea | 14 |
| Aspectul camerei foto | 15 |
| Introducerea bateriei și a cartelei de memorie | 17 |
| Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto | 18 |
| Încărcarea bateriei | 18 |
| Pornirea camerei foto | 18 |
| Efectuarea configurării inițiale | 19 |
| Prezentarea pictogramelor | 21 |
| Utilizarea ecranului cu atingere | 22 |
| Selectarea unui mod de fotografiere | 24 |
| Selectarea unui mod de fotografiere cu ajutorul recunoașterii mișcării | 25 |
| Setarea ecranului cu atingere și a sunetului | 26 |
| Setarea tipului de afișare pentru ecranul cu atingere | 26 |
| Setarea sunetului | 26 |
| Fotografierea | 27 |
| Utilizarea zoom-ului | 28 |
| Reducerea mișcării camerei foto (OIS) | 29 |
| Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare | 30 |

| | |
|---|----|
| Funcțiile extinse | 32 |
| Modurile de fotografiere | 33 |
| Utilizarea modului Smart Auto | 33 |
| Utilizarea modului Scene | 34 |
| Utilizarea modului Beauty Shot | 35 |
| Utilizarea ghidului de cadre | 36 |
| Reglarea expunerii în modul Night | 36 |
| Utilizarea modului DUAL IS | 37 |
| Utilizarea modului Program | 38 |
| Înregistrarea unui videoclip | 38 |
| Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei | 40 |
| Înregistrarea notelor vocale | 41 |
| Înregistrarea unei note vocale | 41 |
| Adăugarea unei note vocale la o fotografie | 41 |
| Opțiuni de fotografiere | 42 |
| Selectarea unei rezoluții și a calității | 43 |
| Selectarea unei rezoluții | 43 |
| Selectarea calității imaginii | 44 |
| Utilizarea temporizatorului | 45 |

| | |
|--|----|
| Fotografierea pe întuneric | 47 |
| Evitarea efectului de ochi roșii | 47 |
| Utilizarea blițului | 47 |
| Reglarea vitezei ISO | 48 |
| Modificarea focalizării camerei foto | 49 |
| Utilizarea funcției Macro | 49 |
| Utilizarea focalizării automate | 49 |
| Utilizarea focalizării inteligente cu atingere | 50 |
| Utilizarea fotografierii cu o singură atingere | 51 |
| Reglarea zonei de focalizare | 51 |
| Utilizarea opțiunii de detectare a feței | 52 |
| Detectarea fețelor | 52 |
| Realizarea unui autoportret | 53 |
| Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc | 53 |
| Detectarea clipirii | 54 |
| Utilizarea recunoașterii inteligente a feței | 54 |
| Înregistrarea fețelor ca favorite (Evaluarea mea) | 55 |
| Reglarea luminozității și a culorilor | 57 |
| Reglarea manuală a expunerii (EV) | 57 |
| Compensarea luminii de fundal (ACB) | 58 |
| Modificarea opțiunii de măsurare | 59 |
| Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb) | 60 |

| | |
|---|----|
| Utilizarea modurilor de impuls | 62 |
| Îmbunătățirea fotografiilor | 63 |
| Aplicarea stilurilor de fotografie | 63 |
| Aplicarea efectelor de filtru inteligent | 64 |
| Reglarea fotografiilor | 65 |
| Redarea/Editarea | 66 |
| Redarea | 67 |
| Pornirea modului Redare | 67 |
| Vizualizarea fotografiilor | 73 |
| Redarea unui videoclip | 75 |
| Redarea unei note vocale | 76 |
| Editarea unei fotografii | 78 |
| Rotirea unei fotografii | 78 |
| Redimensionarea fotografiilor | 78 |
| Aplicarea stilurilor de fotografie | 79 |
| Aplicarea efectelor de filtru inteligent | 80 |
| Aplicarea unui efect diferit | 81 |
| Corectarea problemelor de expunere | 81 |
| Editarea fotografiilor cu portrete | 82 |
| Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) | 82 |
| Vizualizarea fișierelor pe un TV sau pe un HDTV | 84 |

| | |
|---|-----|
| Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows) | 86 |
| Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio | 87 |
| Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil | 89 |
| Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) | 90 |
| Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac) | 91 |
| Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge) | 92 |
| Rețeaua fără fir/Bluetooth | 94 |
| Conectarea la o rețea WLAN și configurarea setărilor rețelei | 95 |
| Conectarea automată la o rețea WLAN | 95 |
| Conectarea manuală la o rețea WLAN | 96 |
| Sfaturi privind conexiunea la rețea | 97 |
| Stocarea informațiilor | 98 |
| Stocarea adreselor de email | 98 |
| Setarea dimensiunii pentru fișierele pe care doriți să le partajați | 99 |
| Configurarea setării WPS | 99 |
| Setarea unei parole | 99 |
| Modificarea parolei | 100 |
| Verificarea informațiilor | 100 |
| Introducerea textului | 100 |
| Utilizarea site-urilor Web pentru partajarea fotografiilor sau a videoclipurilor | 101 |
| Accesarea unui site Web | 101 |
| Încărcarea fotografiilor sau a videoclipurilor | 102 |
| Trimiterea fotografiilor prin email | 103 |

| | |
|---|-----|
| Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe dispozitive DLNA | 104 |
| Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe ecranul unui televizor | 104 |
| Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe un alt dispozitiv (dispozitiv de redare) | 105 |
| Trimiterea și primirea fotografiilor sau a videoclipurilor cu ajutorul unei camere foto | 107 |
| Trimiterea fotografiilor și a videoclipurilor către o altă cameră foto | 107 |
| Primirea fotografiilor și a videoclipurilor de la o altă cameră foto | 107 |
| Trimiterea fotografiilor prin Bluetooth | 109 |
| Anexe | 111 |
| Meniul de setări | 112 |
| Accesarea meniului de setări | 112 |
| Setările de sunet | 113 |
| Setările de afișare | 113 |
| Setările camerei foto | 114 |
| Mesajele de eroare | 117 |
| Întreținerea camerei foto | 118 |
| Curățarea camerei foto | 118 |
| Despre cartelele de memorie | 119 |
| Despre baterie | 120 |
| Înainte de a contacta un centru de service | 123 |
| Specificațiile camerei foto | 126 |
| Index | 132 |

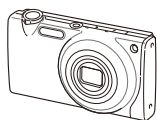
Funcțiile de bază

Aflați despre aspectul, pictogramele și funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

| | | | |
|--|----|---|----|
| Despachetarea | 14 | Setarea ecranului cu atingere și a sunetului | 26 |
| Aspectul camerei foto | 15 | Setarea tipului de afișare pentru ecranul cu atingere | 26 |
| Introducerea bateriei și a cartelei de memorie .. | 17 | Setarea sunetului | 26 |
| Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto | 18 | Fotografierea | 27 |
| Încărcarea bateriei | 18 | Utilizarea zoom-ului | 28 |
| Pornirea camerei foto | 18 | Reducerea mișcării camerei foto (OIS) | 29 |
| Efectuarea configurării inițiale | 19 | Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare | 30 |
| Prezentarea pictogramelor | 21 | | |
| Utilizarea ecranului cu atingere | 22 | | |
| Selectarea unui mod de fotografiere | 24 | | |
| Selectarea unui mod de fotografiere cu ajutorul recunoașterii mișcării | 25 | | |

Despachetarea

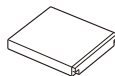
Verificați dacă în cutia produsului se găsesc următoarele articole.



Camera foto



Adaptor de c.a./
Cablul USB



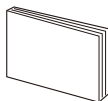
Baterie reîncărcabilă



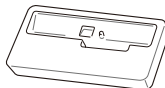
Curea



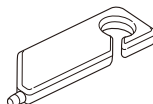
CD-ROM cu Manualul
utilizatorului



Manual de pornire rapidă



Suport



Stilou pentru atingere



Ilustrațiile pot fi diferite de
obiectele propriu zise.

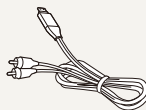
Accesorii opționale



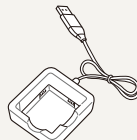
Husă pentru camera foto



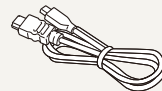
Cartelă de memorie
(microSD™)



Cablul A/V



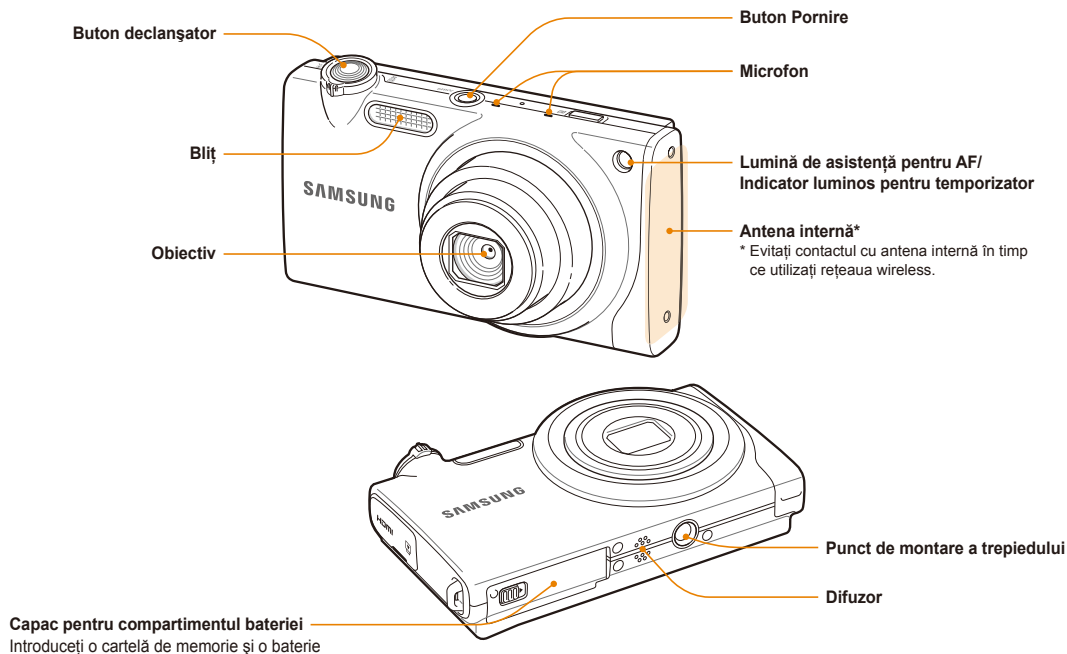
Încărcător baterie

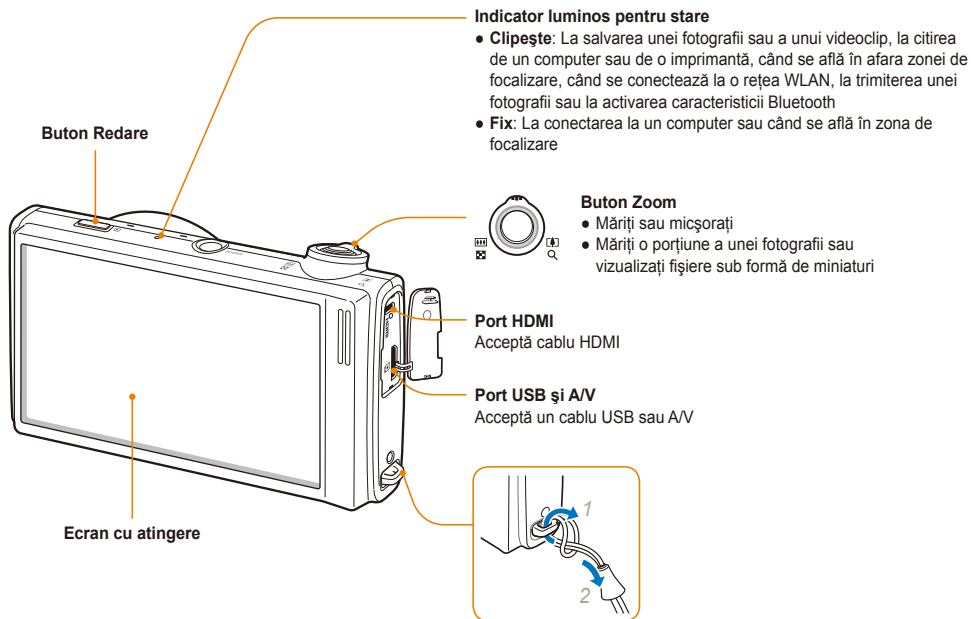


Cablul HDMI

Aspectul camerei foto

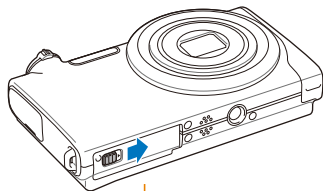
Înainte de a începe, familiarizați-vă cu elementele camerei foto și cu funcțiile lor.



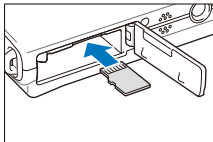


Introducerea bateriei și a cartelei de memorie

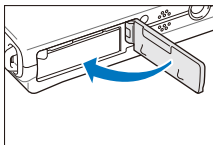
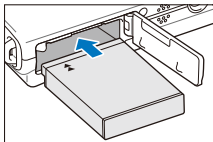
Aflați cum puteți introduce bateria și o cartelă de memorie microSD™ opțională în camera foto.



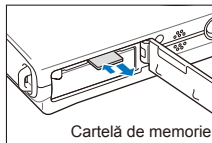
Introduceți o cartelă de memorie cu contactele auri orientate în sus.



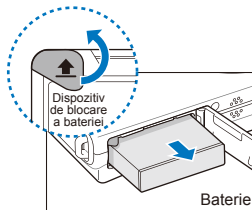
Introduceți bateria cu sigla Samsung orientată în jos.



Scoaterea bateriei și a cartelei de memorie



Apăsați ușor până când cartela se deblochează din camera foto, apoi scoateți-o din slot.



Împingeți dispozitivul de blocare în sus pentru a elibera bateria.

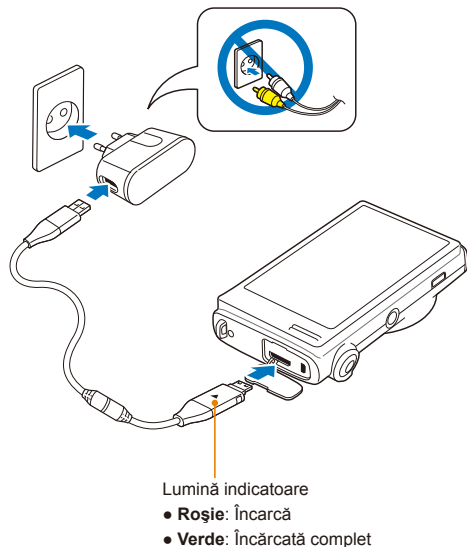


Memoria internă poate fi utilizată ca dispozitiv de stocare temporară atunci când cartela de memorie nu este introdusă.

Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto

Încărcarea bateriei

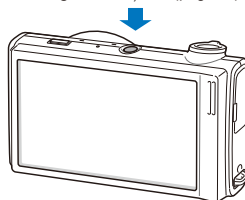
Înainte de utilizarea aparatului foto, nu uitați să încărcați bateria. Atașați cablul USB la adaptorul de c.a., apoi conectați capătul cablului cu lumina indicatoare la camera foto.



Pornirea camerei foto

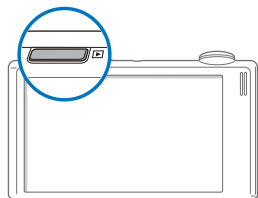
Apăsați pe **[POWER]** pentru a porni sau a opri camera foto.

- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. (pag. 19)



Pornirea camerei foto în modul Redare

Apăsați pe **[Redare]**. Camera foto pornește și accesează imediat modul Redare.



Când porniți camera foto menținând apăsat pe **[Redare]** timp de aproximativ 5 secunde, camera foto nu emite niciun sunet specific.

Efectuarea configurării inițiale

Ecranul de configurare inițială apare pentru a vă permite să configurați setările de bază ale camerei foto.

1 Selectați **Language**.

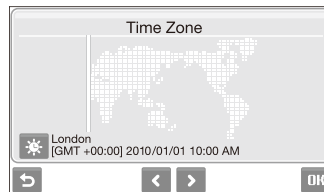


2 Selectați o limbă.

3 Selectați **Time Zone** (Fus orar).

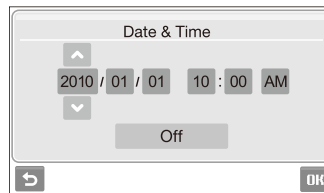
4 Selectați un fus orar și **OK**.

- Pentru a seta ora de vară, selectați ☀.



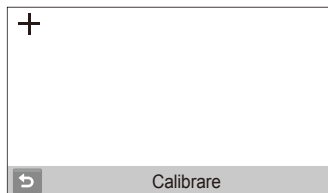
5 Selectați **Date & Time** (Data/ora).

6 Setati data și ora, selectați un format pentru dată și **OK**.



7 Selectați **Calibrare**.

8 Atingeți cu stiloul ținta de pe ecran.

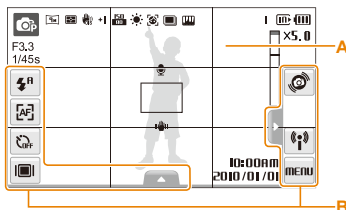


Pentru o performanță optimă, atingeți direct în centrul țintei.

9 Selectați **OK** pentru a comuta la modul Fotografiere.

Prezentarea pictogramelor

Pictogramele afișate se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.



A. Pictograme de stare

| Pictogramă | Descriere |
|---------------|---|
| | Mod de fotografiere |
| F3.3 1/45s | Deschidere și viteză obturatorului |
| | Rezoluție fotografie |
| | Rezoluție video |
| | Măsurare |
| | Stabilizare optică a imaginii (OIS) |
| 30 | Frecvență cadre |
| + | Valoare expunere |
| ISO | Viteză ISO |
| | Balanță de alb |
| | Detectare față |
| | Mod de impuls |
| | Ajustare imagine (claritate, contrast, saturație) |
| | Stiluri de fotografie |

| Pictogramă | Descriere |
|------------------------|--|
| | Efect de filtru inteligent |
| | Număr disponibil de fotografii |
| 00:00:20 | Timp de înregistrare disponibil |
| | Memorie internă |
| | Cartelă de memorie introdusă |
| | <ul style="list-style-type: none"> : Încărcată complet : Parțial încărcată : Necesită încărcare |
| x5.0 | Raport de zoom |
| | Notă vocală |
| | Cadru de focalizare automată |
| | Mișcare cameră foto |
| ●○○○ | Set de opțiuni 1 (din 4) |
| 10:00 AM 2010/01/01 | Data și ora curente |
| | Linii de grilă |

B. Pictograme de opțiuni (cu atingere)

| Pictogramă | Descriere |
|------------|--------------------------------|
| | Opțiune bliț |
| | Opțiune de focalizare automată |
| | Opțiune temporizator |
| | Tip de afișare |

| Pictogramă | Descriere |
|------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> : Recunoaștere mișcare : Meniuri Rețea și Bluetooth : Opțiuni de fotografiere și meniul de setări |
| | <p>Opțiuni de setare a imaginii</p> <ul style="list-style-type: none"> : Valoare expunere : Balanță de alb : Viteză ISO : Nuanța pielii : Retușare față : Opțiune pentru zona de focalizare : Opțiune de detectare a feței : Opțiune de editare cu identificare inteligentă a feței : Rezoluție fotografie : Rezoluție video : Calitate fotografie : Frecvență cadre : Expunere cu ACB : Opțiune de măsurare : Tip de impuls : Stiluri de fotografie : Effect de filtru inteligent : Ajustare imagine (claritate, contrast, saturație) : Obiectiv lent : Stabilizare optică a imaginii (OIS) : Înregistrare audio : Alt rând de opțiuni |

Utilizarea ecranului cu atingere

Aflați care sunt acțiunile de bază pentru utilizarea ecranului cu atingere. Utilizați stiloul pentru atingere furnizat pentru a atinge sau pentru a glisa elemente pe ecran.



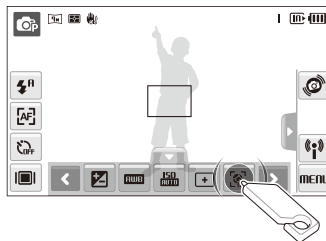
Nu utilizați alte obiecte ascuțite, cum ar fi stilouri sau creioane, pentru a atinge ecranul. Acest lucru poate cauza deteriorarea ecranului.



- Atunci când efectuați activități de atingere și de glisare pe ecran, poate apărea un efect de decolorare. Acesta nu este un defect, ci o caracteristică a ecranului cu atingere. Atingeți sau glisați ușor pentru a reduce aceste efecte deranjante.
- Este posibil ca ecranul cu atingere să nu recunoască atingerea dvs. atunci când:
 - atingeți mai multe elemente în același timp
 - utilizați camera în medii cu umiditate sporită
 - utilizați camera foto împreună cu o peliculă de protecție a ecranului LCD sau cu un alt accesoriu pentru ecranul LCD
- Dacă atingeți ecranul cu degetul, este posibil ca acesta să nu recunoască intrarea.
- Dacă nu efectuați nicio operație timp de câteva secunde, ecranul se va estompa pentru a economisi durata de viață a bateriei.

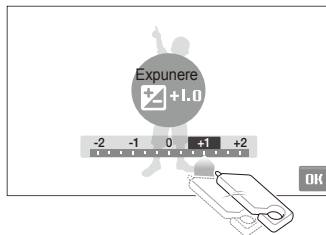
Atingerea

Atingeți o pictogramă pentru a deschide un meniu sau pentru a seta o opțiune.






Glisarea

Glisați spre stânga sau spre dreapta pentru a derula orizontal.



Utilizarea gesturilor

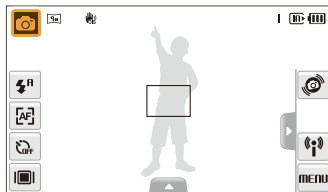
Efectuați anumite funcții desenând comenzi pe ecranul cu atingere.

| Gest | Descriere |
|---|---|
|  | Desenați o bară orizontală către dreapta sau către stânga pentru a vizualiza fișierul următor sau anterior. |
|  | Desenați un X pentru a șterge o fotografie. |
|  | Desenați un cerc pentru a roti o fotografie. |

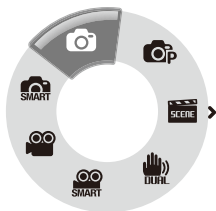
Selectarea unui mod de fotografiere








Aflați cum puteți selecta un mod de fotografiere. Camera foto vă oferă diverse moduri de fotografiere.

1 Selectați pictograma pentru mod.




2 Selectați un mod.



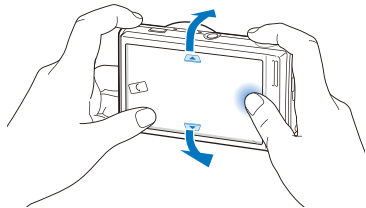
| Mod | Descriere |
|---|---|
|  | Smart Auto: Fotografați permițând camerei foto să selecteze un mod pentru scenă în funcție de ceea ce detectează. (pag. 33) |
|  | Auto: Fotografați, simplu și rapid, utilizând un minimum de setări. (pag. 27) |
|  | Program: Fotografați setând opțiunile. (pag. 38) |
|  | Scenă: Fotografați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă. (pag. 34) |
|  | DUAL IS: Fotografați cu opțiuni potrivite pentru reducerea mișcării camerei foto. (pag. 37) |
|  | Detectare scenă inteligentă: Înregistrați un videoclip permițând camerei foto să selecteze un mod pentru scenă în funcție de ceea ce detectează. (pag. 40) |
|  | Film: Înregistrați un videoclip. (pag. 38) |

Selectarea unui mod de fotografiere cu ajutorul recunoașterii mișcării

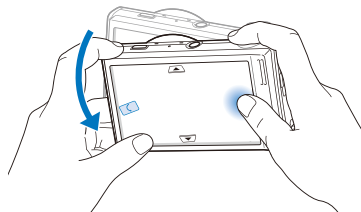
Camera dvs. foto este prevăzută cu un senzor de mișcare încorporat care vă permite să schimbați rapid modul de fotografiere prin înclinarea camerei foto.

În modul Fotografiere, înclinați camera foto în timp ce atingeți și mențineți .

A accesa modul Film (pag. 38)



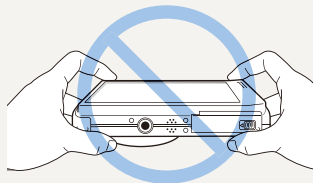
A accesa modul Program (pag. 38)



A accesa modul Smart Auto (pag. 33)





Recunoașterea mișcării poate să nu funcționeze corect dacă țineți camera paralelă cu solul, așa cum este prezentat mai jos.

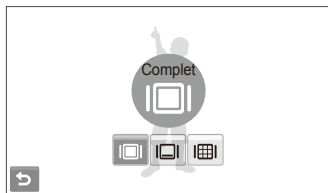






Setarea ecranului cu atingere și a sunetului

Aflați cum să modificați setările de bază pentru ecranul cu atingere și pentru sunet, în funcție de preferințele dvs.

Setarea tipului de afișare pentru ecranul cu atingere


- 1 În modul Fotografiere, selectați . (În modul Redare, selectați .)
- 2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Complet: Afișați numele unei opțiuni când atingeți o pictogramă. |
|  | De bază: Afișați pictogramele fără numele unei opțiuni. Această opțiune este valabilă numai în modul Redare. |
|  | Ascuns: Ascundeți pictogramele de pe ecran dacă nu efectuați nicio operație timp de 3 secunde (atingeți ecranul pentru a afișa din nou pictogramele). |
|  | Rând ghid: Afișați liniile de grilă. Liniile de grilă sunt utile pentru a alinia fotografia cu o suprafață, cum ar fi orizontul sau laturile clădirilor. Această opțiune este valabilă numai în modul Fotografiere. |

Setarea sunetului

Setați emiterea unui anumit sunet în momentul operării camerei foto.



- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați  → **Sunet bip**.
- 3 Selectați o opțiune.

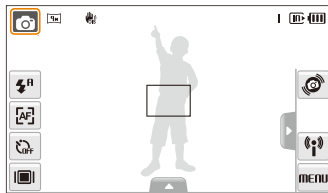
| Opțiune | Descriere |
|-------------------|------------------------------------|
| Dezactivat | Camera foto nu emite niciun sunet. |
| Activat | Camera foto emite sunete. |

- 4 Selectați  pentru a reveni la modul anterior.

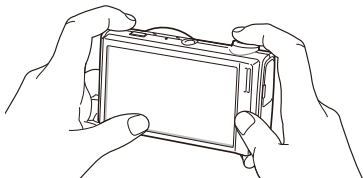
Fotografierea

Aflați despre acțiunile de bază pentru fotografierea simplă și rapidă în modul Auto.

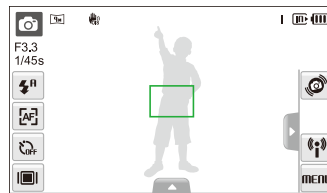
- 1 Asigurați-vă că această cameră foto funcționează în modul  (Auto), modul implicit de fotografiere al camerei foto.
 - În caz contrar, selectați pictograma de mod → .



- 2 Aliniați subiectul în cadru.



- 3 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
 - Un cadru verde înseamnă că subiectul este focalizat.



- 4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

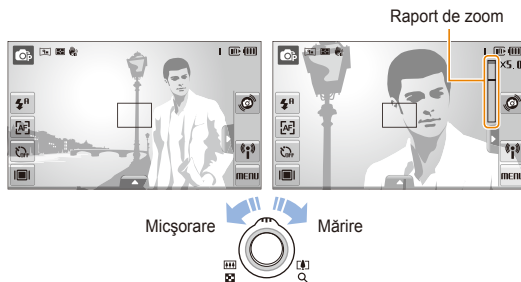


Consultați pagina 30 pentru sfaturi cu privire la obținerea unor fotografii mai clare.

Utilizarea zoom-ului

Puteți realiza fotografii în prim plan prin reglarea zoom-ului. Camera foto are un zoom optic 7X și un zoom digital 5X. Utilizând ambele tipuri de zoom, puteți mări de până la 35 de ori.

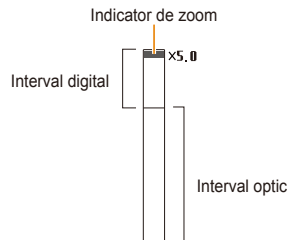
Rotiți **[Zoom]** în dreapta pentru a mări subiectul. Rotiți **[Zoom]** în stânga pentru a micșora.










Coeficientul de zoom disponibil pentru videoclipuri diferă.

Zoom-ul digital

Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul digital, camera foto utilizează zoom-ul digital. Calitatea fotografiei se poate reduce atunci când utilizați zoom-ul digital.

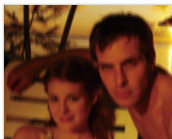


- Zoomul digital nu este disponibil când utilizați modulele , , , ,  (în anumite scene),  și  și când este utilizat cu **Identificare față** și **Filtru inteligent**.
- Este posibil ca salvarea unei fotografii să dureze mai mult timp atunci când utilizați zoom-ul digital.

Reducerea mișcării camerei foto (OIS)




Reduceți mișcarea camerei foto din punct de vedere optic în modul Fotografiere.





Înainte de corecție




După corecție

1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → ➤ (o dată sau de două ori) → .

2 Selectați o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Dezactivat: Dezactivați funcția OIS. |
|  | Activat: Activați funcția OIS. |

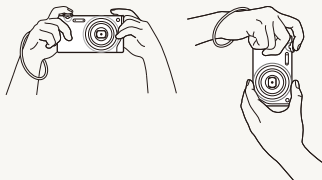


- Este posibil ca OIS să nu funcționeze corespunzător atunci când:
 - mișcați camera foto pentru a urmări un subiect în mișcare
 - utilizați zoom-ul digital
 - camera foto se mișcă prea tare
 - viteza obturatorului este redusă (de ex., atunci când selectați **Noapte** în modul )
 - bateria este descărcată
 - faceți o fotografie în prim plan
- Dacă utilizați funcția OIS împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibrației senzorului OIS. Dezactivați funcția OIS atunci când utilizați un trepied.
- În cazul în care camera foto este supusă unui impact, ecranul va deveni neclar. În această situație, opriți camera foto și porniți-o din nou pentru a utiliza funcția OIS corect.
- În unele moduri de scene, funcția OIS nu este disponibilă.

Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare



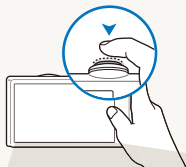
Mentținerea corectă a camerei foto



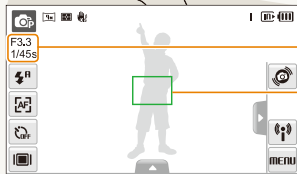
Asigurați-vă că nimic nu blochează obiectivul.



Apăsarea până la jumătate pe butonul declanșator



Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** și reglați focalizarea. Focalizarea și expunerea vor fi ajustate automat.



Valoarea deschiderii și viteza obturatorului sunt setate automat.


Cadru de focalizare

- Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a realiza fotografia dacă este afișat cu verde.
- Schimbați cadrul și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** din nou dacă este afișat cu roșu.



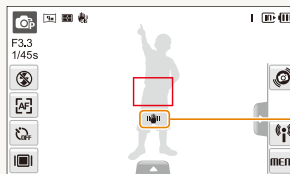
Reducerea mișcării camerei foto



- Setati opțiunea Stabilizare optică a imaginii pentru a reduce mișcarea camerei foto din punct de vedere optic. (pag. 29)
- Selectați modul  pentru a reduce mișcarea camerei foto atât optic, cât și digital. (pag. 37)



Atunci când este afișat



Mișcare cameră foto

Când fotografiați în întuneric, evitați setarea opțiunii pentru bliț la **Sincronizare lentă** sau la **Dezactivat**. Deschiderea rămâne activată mai mult timp și poate deveni mai dificil să mențineți camera foto nemișcată.

- Utilizați un trepied sau setați opțiunea pentru bliț la **Auxiliar**. (pag. 47)
- Setati opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 48)



Împiedicarea subiectului să se afle în afara zonei de focalizare

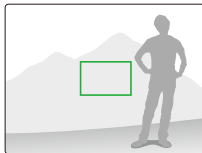
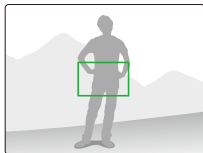
Poate fi dificil să prindeți subiectul în zona de focalizare atunci când:

- există puțin contrast între subiect și fundal (când subiectul poartă îmbrăcăminte de o culoare similară cu fundalul)
- sursa de lumină aflată în spatele subiectului este prea puternică
- subiectul lucește
- subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de la jaluzele
- subiectul nu este poziționat în centrul cadrului



Utilizarea funcției de blocare a focalizării

Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza. Atunci când subiectul se află în zona de focalizare, puteți repositiona cadrul pentru a modifica compoziția. Când sunteți gata, apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.



- Atunci când fotografiați în lumină slabă



Activați blițul. (pag. 47)

- Când subiecții se mișcă repede



Utilizați funcția Continuous sau Motion Capture. (pag. 62)

Funcțiile extinse

Aflați cum puteți realiza fotografii selectând un mod și cum puteți înregistra un videoclip sau o notă vocală.

| | |
|---|----|
| Modurile de fotografiere | 33 |
| Utilizarea modului Smart Auto | 33 |
| Utilizarea modului Scene | 34 |
| Utilizarea modului Beauty Shot | 35 |
| Utilizarea ghidului de cadre | 36 |
| Reglarea expunerii în modul Night | 36 |
| Utilizarea modului DUAL IS | 37 |
| Utilizarea modului Program | 38 |
| Înregistrarea unui videoclip | 38 |
| Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei | 40 |
| Înregistrarea notelor vocale | 41 |
| Înregistrarea unei note vocale | 41 |
| Adăugarea unei note vocale la o fotografie | 41 |

Modurile de fotografiere

Fotografiați sau înregistrați videoclipuri selectând cel mai bun mod de fotografiere pentru diferite condiții.

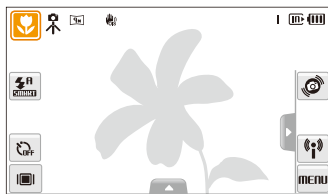
Utilizarea modului Smart Auto




În acest mod, camera dvs. foto alege în mod automat setările adecvate în funcție de tipul de scenă detectat. Vă va fi util dacă nu sunteți familiarizat cu setările camerei foto pentru diferite scene.













1 În modul Fotografiere, selectați  → .

2 Aliniați subiectul în cadru.

- Camera foto selectează o scenă în mod automat. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod.





| Pictogramă | Descriere |
|---|---|
|  | Apare atunci când fotografiați peisaje. |
|  | Apare la realizarea fotografiilor cu fundaluri de un alb intens. |
|  | Apare atunci când fotografiați peisaje noaptea. Disponibil numai atunci când blițul este oprit. |

| Pictogramă | Descriere |
|---|---|
|  | Apare atunci când fotografiați portrete noaptea. |
|  | Apare atunci când fotografiați peisaje cu iluminare de fundal. |
|  | Apare atunci când fotografiați portrete cu iluminare de fundal. |
|  | Apare atunci când fotografiați portrete. |
|  | Apare atunci când fotografiați obiecte în prim-plan. |
|  | Apare atunci când fotografiați text în prim-plan. |
|  | Apare atunci când fotografiați apusuri de soare. |
|  | Apare atunci când fotografiați cerul senin. |
|  | Apare atunci când fotografiați zone împădurite. |
|  | Apare atunci când fotografiați subiecți colorați în prim-plan. |
|  | Apare atunci când fotografiați portrete de persoane în prim-plan. |
|  | Apare atunci când camera foto și subiectul sunt stabili pentru o perioadă de timp. Această opțiune este disponibilă numai când fotografiați în întuneric. |
|  | Apare atunci când fotografiați subiecți aflați în mișcare. |
|  | Apare atunci când fotografiați artificii. Acesta este disponibil numai atunci când utilizați un trepied. |

3 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.

4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.



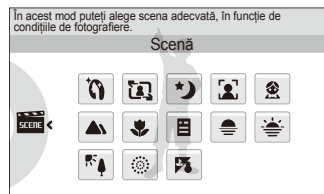
- În cazul în care camera foto nu recunoaște un mod de scenă adecvat,  nu se va schimba și se vor utiliza setările implicite.
- Chiar dacă este detectată o față, este posibil să nu fie selectat un mod de portret de către camera foto, în funcție de poziția și iluminarea subiectului.
- Datorită condițiilor externe, cum ar fi mișcarea camerei foto, iluminarea și distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Chiar dacă utilizați un trepied, este posibil ca modul  să nu fie detectat, în funcție de mișcările subiectului.

Utilizarea modului Scene

Fotografiați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă.

1 În modul Fotografiere, selectați  → .

2 Selectați o scenă.








- Pentru modul Fotografie portret, consultați „Utilizarea modului Beauty Shot” de la pagina 35.
- Pentru modul Ghid cadru, consultați „Utilizarea ghidului de cadre” de la pagina 36.
- Pentru modul Noapte, consultați „Reglarea expunerii în modul Night” de la pagina 36.

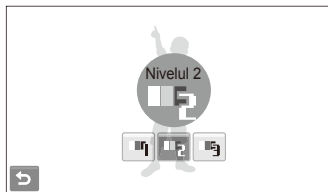
3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.



4 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

Utilizarea modului Beauty Shot

Fotografiați o persoană cu opțiuni de ascundere a imperfecțiunilor feței.

- 1 În modul Fotografiere, selectați  →  → .
- 2 Pentru ca pielea subiectului să pară mai deschisă (numai fața), selectați  →  → o opțiune.
 - Selectați o setare superioară pentru ca pielea subiectului să pară mai deschisă.



- 3 Pentru a ascunde imperfecțiunile feței, selectați  →  → o opțiune.
 - Selectați o setare superioară pentru a ascunde un număr mai mare de imperfecțiuni.






- 4 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 5 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

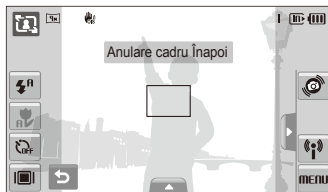



Distanța de focalizare va fi setată la **Auto macro**.

Utilizarea ghidului de cadre

Atunci când doriți ca o altă persoană să vă fotografieze, puteți compune scena cu ajutorul caracteristicii ghid de cadre. Ghidul de cadre va ajuta cealaltă persoană să vă fotografieze, afișând partea reprezentată de scena compusă în prealabil.


- 1 În modul Fotografiere, selectați  →  → .
- 2 Aliniați subiectul în cadru și apăsați pe **[Declanșator]**.
 - Vor apărea linii de încadrare transparente în stânga și în dreapta cadrului.

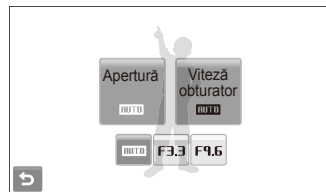


- 3 Rugați o altă persoană să realizeze fotografia.
 - Persoana trebuie să alinieze subiectul în cadru utilizând liniile de ghidare, apoi să apese pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.
- 4 Pentru a anula liniile de ghidare, selectați .

Reglarea expunerii în modul Night

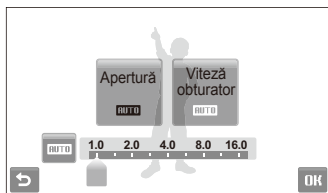
În modul Night, puteți surprinde raze scurte de lumină sub forma unor dăre curbate dacă extindeți expunerea. Utilizați o viteză redusă a obiectivului pentru a extinde durata până la închiderea obiectivului. Măriți valoarea expunerii pentru a preveni expunerea excesivă.

- 1 În modul Fotografiere, selectați  →  → .
- 2 Selectați  → **LT** → **Apertură**.



- 3 Selectați o opțiune.

4 Selectați ▲ → **L T** → **Viteză obturator**.



5 Selectați o valoare pentru a regla viteza obturatorului și selectați **OK**.

6 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.

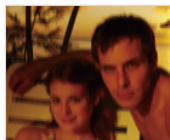
7 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.



Utilizați un tripied pentru a evita neclaritatea fotografiilor.

Utilizarea modului DUAL IS

Reduceți mișcarea camerei foto și împiedicați realizarea de fotografii neclare cu funcțiile Stabilizare optică și digitală a imaginii.



Înainte de corecție



După corecție

1 În modul Fotografiere, selectați → .

2 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.



3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a fotografia.

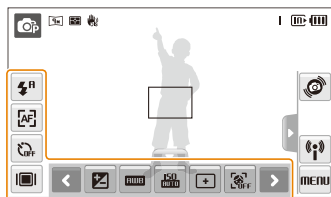


- Zoom-ul digital nu va funcționa în acest mod.
- Camera foto va corecta fotografiile din punct de vedere optic numai atunci când sunt realizate cu o sursă de lumină care este mai puternică decât lumina fluorescentă.
- Dacă subiectul se mișcă repede, este posibil ca fotografia să fie neclară.
- Setati opțiunea Stabilizarea optică a imaginii pentru a reduce mișcarea camerei foto în diferite moduri de fotografiere. (pag. 29)

Utilizarea modului Program

Setați diferite opțiuni (exceptând viteza obturatorului și valoarea deschiderii) în modul Program.

- 1 În modul Fotografiere, selectați  → .
- 2 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)








- 3 Aliniați subiectul în cadru și apăsați până la jumătate pe [Declanșator] pentru a focaliza.
- 4 Apăsați pe [Declanșator] pentru a fotografia.

Înregistrarea unui videoclip

Puteți înregistra videoclipuri cu înaltă definiție cu o durată de până la 20 de minute. Videoclipul înregistrat este salvat ca un fișier H.264 (MPEG-4.AVC).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) este un format video de înaltă compresie stabilit de organizațiile internaționale pentru standardizare ISO/IEC și ITU-T.
- Când este activată funcția Stabilizare optică a imaginii () , este posibil ca împreună cu videoclipul să se înregistreze și sunetul de funcționare a opțiunii OIS.
- Este posibil ca sunetul zgom-zoom-ului să fie înregistrat dacă încălți zoom-ul la înregistrarea unui videoclip.

- 1 În modul Fotografiere, selectați  → .
- 2 Selectați  →  → o frecvență a cadrelor (numărul de cadre pe secundă).
 - Pe măsură ce numărul cadrelor crește, acțiunea pare mai naturală, însă dimensiunea fișierului crește.



60  este disponibil numai atunci când rezoluția video este 320 x 240.



- 3 Selectați ► →  → o opțiune de sunet.

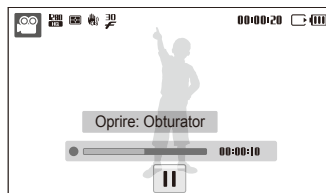
| Opțiune | Descriere |
|--|---|
|  OFF | Dezactivat: Înregistrați un videoclip fără sunet. |
|  | Activat: Înregistrați un videoclip cu sunet. |
|  ZOOM | Zoom fără sonor: Înregistrați un videoclip fără sunet în timp ce măriți/micșorați. |

- 4 Setati alte opțiuni așa cum doriți. (Pentru opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”).
- 5 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a începe înregistrarea.
- 6 Apăsați din nou pe **[Declanșator]** pentru a opri înregistrarea.

Pentru a întrerupe înregistrarea

Camera foto vă permite să întrerupeți temporar înregistrarea unui videoclip. Cu ajutorul acestei funcții, puteți înregistra scene favorite ca un singur videoclip.

Selectați  pentru a întrerupe înregistrarea. Selectați  pentru a relua.



Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei





În acest mod, camera foto alege în mod automat setările adecvate în funcție de tipul de scenă detectat.

1 În modul Fotografiere, selectați  → .

2 Aliniați subiectul în cadru.

- Camera foto selectează o scenă în mod automat. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod.




| Pictogramă | Descriere |
|---|---|
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu peisaje. |
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu cerul senin. |
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu zone împădurite. |
|  | Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu apus de soare. |

3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a începe înregistrarea.

4 Apăsați din nou pe **[Declanșator]** pentru a opri înregistrarea.



- În cazul în care camera foto nu recunoaște un mod de scenă adecvat,  nu se va schimba și se vor utiliza setările implicite.
- Datorită condițiilor externe, cum ar fi mișcarea camerei foto, iluminarea și distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.

Înregistrarea notelor vocale



Aflați cum puteți înregistra o notă vocală pe care să o redați în orice moment. Puteți adăuga o notă vocală la o fotografie, pentru a vă aminti pe scurt condițiile de fotografiere.



Veți obține cea mai bună calitate sonoră atunci când înregistrați de la o distanță de 40 cm față de camera foto.

Înregistrarea unei note vocale

- 1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → → . (În unele moduri, selectați ▲ → > (în mod repetat) → → .)



- 2 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a înregistra.
 - Selectați pentru a întrerupe și pentru a relua.
 - Timpul disponibil de înregistrare va fi afișat în partea de sus a ecranului.
 - Puteți înregistra note vocale cu o durată de până la 10 ore.
- 3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a opri.
- 4 Selectați pentru a comuta la modul Fotografiere.

Adăugarea unei note vocale la o fotografie

- 1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → → . (În unele moduri, selectați ▲ → > (în mod repetat) → → .)



- 2 Aliniați subiectul în cadru și fotografiați.
 - Veți începe înregistrarea unei note vocale imediat după ce ați făcut fotografia.
- 3 Înregistrați o notă vocală scurtă (de maximum 10 secunde).
 - Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a opri înregistrarea notei vocale.

Opțiunile de fotografiere

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul Fotografiere.

| | | | |
|--|----|--|----|
| Selectarea unei rezoluții și a calității | 43 | Detectarea clipirii | 54 |
| Selectarea unei rezoluții | 43 | Utilizarea recunoașterii inteligente a feței | 54 |
| Selectarea calității imaginii | 44 | Înregistrarea fețelor ca favorite | |
| Utilizarea temporizatorului | 45 | (Evaluarea mea) | 55 |
| Fotografierea pe întuneric | 47 | Reglarea luminozității și a culorilor | 57 |
| Evitarea efectului de ochi roșii | 47 | Reglarea manuală a expunerii (EV) | 57 |
| Utilizarea blițului | 47 | Compensarea luminii de fundal (ACB) | 58 |
| Reglarea vitezei ISO | 48 | Modificarea opțiunii de măsurare | 59 |
| Modificarea focalizării camerei foto | 49 | Selectarea unei surse de lumină | |
| Utilizarea funcției Macro | 49 | (Balanță de alb) | 60 |
| Utilizarea focalizării automate | 49 | Utilizarea modurilor de impuls | 62 |
| Utilizarea focalizării inteligente cu atingere | 50 | Îmbunătățirea fotografiilor | 63 |
| Utilizarea fotografierii cu o singură atingere | 51 | Aplicarea stilurilor de fotografie | 63 |
| Reglarea zonei de focalizare | 51 | Aplicarea efectelor de filtru inteligent | 64 |
| Utilizarea opțiunii de detectare a feței | 52 | Reglarea fotografiilor | 65 |
| Detectarea fețelor | 52 | | |
| Realizarea unui autoportret | 53 | | |
| Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc | 53 | | |

Selectarea unei rezoluții și a calității

Aflați cum puteți schimba rezoluția imaginii și setările de calitate.

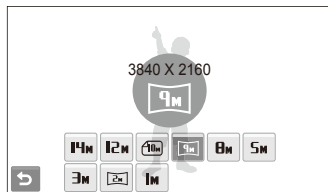
Selectarea unei rezoluții



Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul va cuprinde mai mulți pixeli, deci poate fi imprimată pe o hârtie mai mare sau poate fi afișată pe un ecran mai mare. Atunci când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fișierului va crește și ea.

Când realizați o fotografie:

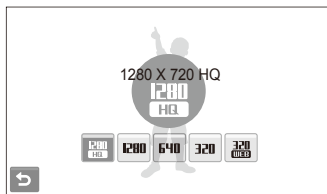
- 1 În modul Fotografiere, selectați → → .
(În anumite moduri, selectați → .)
- 2 Selectați o opțiune.








| Opțiune | Descriere |
|------------|--|
| 14M | 4320 X 3240: Imprimați pe hârtie A1. |
| 12M | 4000 X 3000: Imprimați pe hârtie A1. |
| | 3984 X 2656: Imprimați pe hârtie A2 în raport extins (3:2). |
| | 3840 X 2160: Imprimați pe hârtie A2 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV. |
| 8M | 3264 X 2448: Imprimați pe hârtie A3. |
| 5M | 2560 X 1920: Imprimați pe hârtie A4. |
| 3M | 2048 X 1536: Imprimați pe hârtie A5. |
| | 1920 X 1080: Imprimați pe hârtie A5 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV. |
| 1M | 1024 X 768: Atașați la un email. |

La înregistrarea unui videoclip:

- 1 În modurile  și , selectați  → .
- 2 Selectați o opțiune.








| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | 1280 X 720 HQ: Redați fișiere de înaltă calitate pe un HDTV. |
|  | 1280 X 720: Redați pe un HDTV. |
|  | 640 X 480: Redați pe un televizor obișnuit. |
|  | 320 X 240: Postați pe o pagină Web. |
|  | Pentru partajare: Postați pe un site Web utilizând rețeaua fără fir (de maximum 30 secunde). |

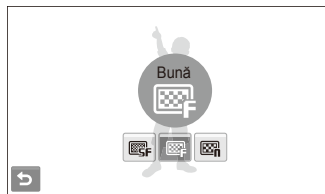
Selectarea calității imaginii






Fotografiile pe care le realizați sunt comprimate și salvate în format JPEG. Imaginile de calitate superioară au dimensiuni mai mari.

- 1 În modul Fotografiere, selectați  →  → .
- (În anumite moduri, selectați  → .)

- 2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---|------------------|
|  | Excelentă |
|  | Bună |
|  | Normală |

Utilizarea temporizatorului








Aflați cum puteți seta temporizatorul pentru a întârzia fotografierea.

1 În modul Fotografiere, selectați .

2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Dezactivat: Temporizatorul nu este activ. |
|  | 10 sec: Faceți o fotografie în 10 secunde. |
|  | 2 sec: Faceți o fotografie în 2 secunde. |
|  | Dublu: Faceți o fotografie în 10 secunde și o alta în 2 secunde. |
|  | Temporizator Mișcare: Detectează mișcarea dvs. și face o fotografie. (pag. 46) |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.



3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a porni temporizatorul.

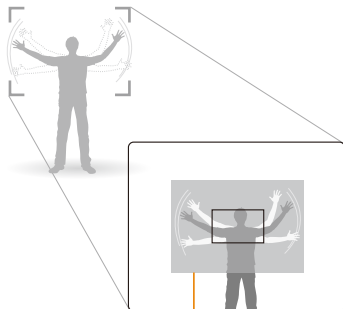
- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește. Camera foto va fotografia automat după timpul specificat.



- Selectați pictograma pentru temporizator sau apăsați pe **[Declanșator]** pentru a revoca temporizatorul.
- În funcție de opțiunea selectată pentru detectarea feței, temporizatorul sau anumite opțiuni ale acestuia nu sunt disponibile.

Utilizarea temporizatorului cu mișcare

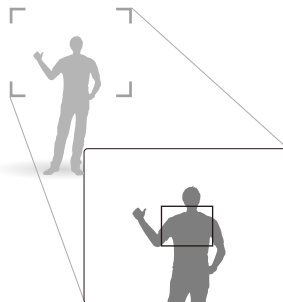
- 1 În modul Fotografiere, selectați  → .
- 2 Apăsați pe **[Declanșator]**.
- 3 Așezați-vă la o distanță de până la 3 m de camera foto în 6 secunde de la apăsarea pe **[Declanșator]**.
- 4 Faceți o mișcare, cum ar fi un semn din mână, pentru a activa temporizatorul.
 - Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va începe să clipească rapid în momentul în care camera foto vă detectează.



Raza de detectare a
temporizatorului cu mișcare

- 5 Pozați pentru fotografie în timp ce Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește.

- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va înceta să clipească chiar înaintea realizării automate a fotografiei.



Este posibil ca temporizatorul cu mișcare să nu funcționeze atunci când:

- vă aflați la o distanță mai mare de 3 m de camera foto
- mișcările dvs. sunt prea discrete
- există prea multă lumină sau lumină de fundal

Fotografierea pe întuneric

Aflați cum puteți fotografia noaptea sau în condiții de lumină insuficientă.

Evitarea efectului de ochi roșii




Dacă se declanșează blițul atunci când fotografiați o persoană în întuneric, o strălucire roșie poate apărea în ochi. Pentru a evita acest efect, selectați **Ochi roșii** sau **Corector efect ochi roșii**. Consultați opțiunile pentru bliț în „Utilizarea blițului”.

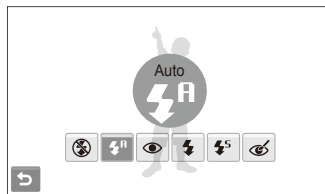








Utilizarea blițului






Utilizați blițul atunci când fotografiați în întuneric sau când aveți nevoie de mai multă lumină în fotografiile dvs.

- 1 În modul Fotografiere, selectați .
- 2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Dezactivat: <ul style="list-style-type: none">• Blițul nu se va declanșa.• Avertismentul de mișcare a camerei foto () va fi afișat atunci când fotografiați în lumină slabă. |
|  | Auto: Camera foto va selecta o setare a blițului potrivită pentru scena detectată în modul  . |
|  | Auto: Blițul se declanșează automat atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. |
|  | Ochi roșii*: <ul style="list-style-type: none">• Blițul se declanșează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat.• Camera foto reduce efectul de ochi roșii. |

| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Auxiliar: <ul style="list-style-type: none"> Blițul se declanșează întotdeauna. Intensitatea luminii este reglată automat. |
|  | Sincronizare lentă: <ul style="list-style-type: none"> Blițul se declanșează și obturatorul rămâne deschis mai mult timp. Selectați această opțiune atunci când doriți să captați lumina înconjurătoare pentru a dezvălui detaliile din fundal. Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor. |
|  | Corector efect ochi roșii*: <ul style="list-style-type: none"> Blițul se declanșează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. Camera foto corectează efectul de ochi roșii prin intermediul analizei avansate a software-ului. |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

* Există un interval între două declanșări ale blițului. Nu vă mișcați până când blițul nu se declanșează pentru a doua oară.




- Opțiunile blițului nu sunt disponibile dacă setați opțiunile de impuls sau dacă selectați **Detectare clipire** sau **Autoportret**.
- Asigurați-vă că subiecții se află în limita distanței recomandate față de bliț. (pag. 126)
- Dacă există o lumină reflectată sau mult praf în aer, pe fotografie pot apărea puncte mici.

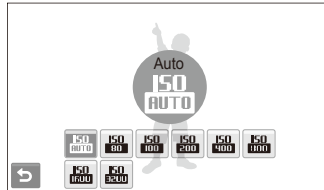
Reglarea vitezei ISO

Viteza ISO reprezintă gradul de sensibilitate al unui film la lumină, după cum este definit de Organizația Internațională pentru Standardizare (International Organisation for Standardisation - ISO). Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai sensibilă devine camera foto la lumină. Cu o viteză ISO mai mare, puteți obține o fotografie mai bună fără a utiliza blițul.

1 În modul Fotografiere, selectați  → .

2 Selectați o opțiune.

- Selectați  pentru a utiliza o viteză ISO corespunzătoare bazată pe luminozitatea subiectului și pe condițiile de iluminare.



Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai mare este zgomotul de imagine pe care îl puteți obține.

Modificarea focalizării camerei foto

Aflați cum puteți modifica focalizarea camerei foto în funcție de subiecții dvs.

Utilizarea funcției Macro



Utilizați funcția Macro pentru a face fotografii în prim plan subiecților, cum ar fi flori sau insecte. Consultați opțiunile pentru Macro din „Utilizarea focalizării automate”.




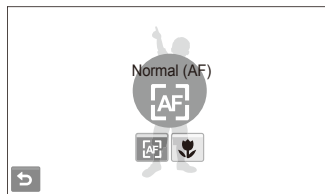
- Încercați să țineți camera foto nemișcată pentru a împiedica realizarea de fotografii neclare.
- Opițiți blițul dacă distanța față de subiect este mai mică de 40 cm.




Utilizarea focalizării automate



Pentru a face fotografii clare, selectați focalizarea corespunzătoare în funcție de distanța față de subiect.

- 1 În modul Fotografiere, selectați .
- 2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Normal (AF): Focalizați pe un subiect aflat la o distanță mai mare de 80 cm (mai mare de 150 cm atunci când utilizați zoom-ul). |
|  | Auto macro: Focalizați un subiect aflat la o distanță mai mare de 5 cm (mai mare de 70 cm atunci când utilizați zoom-ul). |
|  | Macro: Focalizați un subiect aflat la 5 - 80 cm (70 - 150 cm atunci când utilizați zoom-ul). |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea focalizării inteligente cu atingere

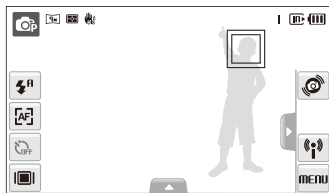


AF atingere inteligentă vă permite să urmăriți și să focalizați automat subiectul, chiar și atunci când vă aflați în mișcare.

1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → [+ → [+].

2 Atingeți subiectul pe care doriți să îl urmăriți în zona de atingere (indicată de un cadru).

- Pe subiect va apărea un cadru de focalizare ce va urma subiectul pe măsură ce deplasați camera foto.



- Un cadru alb înseamnă că subiectul este urmărit de camera foto.
- Un cadru verde înseamnă că subiectul se află în zona de focalizare atunci când apăsați până la jumătate pe [Declanșator].



- Dacă nu atingeți nicio zonă de pe ecran, cadrul de focalizare va apărea în centrul ecranului.

- Urmărirea unui subiect poate eșua atunci când:

- subiectul este prea mic sau se deplasează
- subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
- culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele din fundal
- camera foto se mișcă în exces

În aceste cazuri, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie.

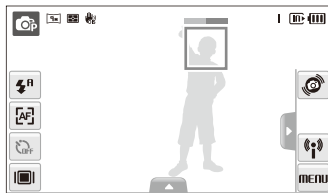
- În cazul în care camera foto nu reușește să urmărească subiectul, trebuie să selectați din nou subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
- În cazul în care camera foto nu reușește să fixeze focalizarea, cadrul de focalizare se va schimba într-un cadru roșu cu o singură linie.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru detectarea feței, pentru stilul fotografiilor și efectele de filtru inteligent.

Utilizarea fotografierii cu o singură atingere



Puteți focaliza un subiect și puteți realiza o fotografie printr-o singură atingere cu degetul.

- 1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → [+] → .
- 2 Atingeți un subiect pe care doriți să focalizați.
- 3 Atingeți și mențineți subiectul pentru a realiza fotografia.
 - Atingeți și mențineți până când indicatorul de nivel se umple.



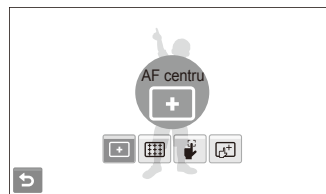
- Atunci când utilizați detectarea feței, trebuie să atingeți și să mențineți imaginea feței detectate. Dacă țineți apăsat pe oricare altă zonă, cadrul pentru detecția fețelor se va modifica într-un cadru normal.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru cadre multiple, pentru stilul fotografiilor și efectele de filtru inteligent.

Reglarea zonei de focalizare



Puteți obține fotografii mai clare selectând o zonă corespunzătoare de focalizare în funcție de locația subiecților din scenă.

- 1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → [+] → .
- 2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---------|--|
| | AF centru: Focalizați pe centru (potrivită când subiecții sunt localizați în centru). |
| | AF multiplă: Focalizați pe una sau mai multe dintre cele nouă zone posibile. |
| | Fotografiere cu o apăsare: Focalizați subiectul atingând imaginea de pe ecran. Atingeți și mențineți subiectul pentru a realiza fotografia. |
| | AF atingere inteligentă: Focalizați și urmăriți subiectul pe care îl atingeți pe ecran. (pag. 50) |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea opțiunii de detectare a feței



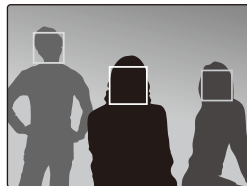
Dacă utilizați opțiunile pentru detectarea feței, camera foto poate detecta automat o față umană. Atunci când focalizați o față umană, camera foto reglează automat expunerea. Fotografați rapid și ușor utilizând **Detectare clipire** pentru a detecta ochii închiși sau **Fotografiere zâmbet** pentru a surprinde o față zâmbitoare. De asemenea, puteți utiliza **Identificare față inteligentă** pentru a înregistra fețele și pentru a le seta ca prioritate pentru focalizare.



- În unele moduri de scene, detectarea feței nu este disponibilă.
- Este posibil ca opțiunea de detectare a feței să nu fie eficientă atunci când:
 - subiectul se află departe de camera foto (cadrul de focalizare va fi portocaliu pentru **Fotografiere zâmbet** și **Detectare clipire**)
 - este prea lumină sau prea întuneric
 - subiectul nu se află cu fața către camera foto
 - subiectul poartă ochelari de soare sau o mască
 - subiectul este iluminat din spate sau condițiile de iluminare sunt instabile
 - expresia facială a subiectului se schimbă considerabil
- Opțiunea Identificare față nu este disponibilă când se utilizează un stil pentru fotografie sau un efect de filtru inteligent.
- Atunci când utilizați opțiunea de detectare a feței, zoom-ul digital nu va funcționa.
- În funcție de opțiunea selectată pentru detectarea feței, temporizatorul sau anumite opțiuni ale acestuia nu sunt disponibile.
- În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.
- Când realizați fotografii ale fețelor detectate, acestea vor fi înregistrate în lista de fețe.
- Puteți vizualiza fețele înregistrate în ordinea priorității când sunteți în modul Redare. (pag. 69) Chiar dacă fețele au fost înregistrate cu succes, este posibil să nu fie clasificate în modul Redare.
- Fața detectată în modul Fotografiere poate să nu apară în lista cu fețe sau în Smart Album.

Detectarea fețelor

Camera foto detectează automat fețele umane (până la 10 fețe umane).



În modul Fotografiere, selectați  →  → . Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.



- Cu cât sunteți mai aproape de subiect, cu atât mai rapid vor fi detectate fețele de către camera foto.
- Dacă doriți să focalizați fețe din cadrele de focalizare gri, atingeți-le pentru a focaliza.
- Dacă utilizați opțiunea pentru cadre multiple, este posibil ca fețele detectate să nu fie înregistrate.

Realizarea unui autoportret

Faceți-vă singur o fotografie. Distanța de focalizare va fi setată la prim plan, iar camera foto va emite un semnal sonor.



- 1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → → .
- 2 Când auziți un semnal sonor rapid, apăsați pe **[Declanșator]**.



Pentru a porni sau opri semnalul sonor, selectați **Autoportret** în setările de sunet. (pag. 113)

Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc

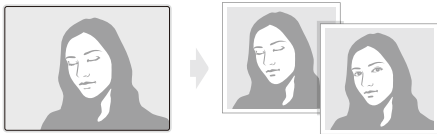
Camera foto activează automat declanșatorul când detectează o față zâmbitoare.





În modul Fotografiere, selectați ▲ → → . Când subiectul zâmbește larg, camera foto poate detecta mai ușor zâmbetul.

Detectarea clipirii

În cazul în care camera foto detectează ochii închiși, aceasta va realiza în mod automat două fotografii succesive.



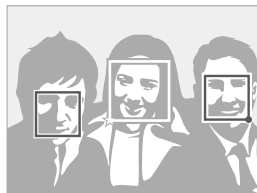
În modul Fotografiere, selectați ▲ →  → .







- Mențineți camera foto nemișcată cât timp mesajul **„Se capturează”** este afișat pe ecran.
- Atunci când detectarea clipirii eșuează, va apărea mesajul **„Fotografie realizată cu ochii închiși.”** Realizați o altă fotografie.

Utilizarea recunoașterii inteligente a feței

Camera foto înregistrează automat fețe fotografiate în mod frecvent. Această caracteristică va focaliza prioritar pe acele fețe și pe fețele preferate. Această caracteristică este disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie.



În modul Fotografiere, selectați ▲ →  → . Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

- : Indicați fețe preferate (pentru a vă înregistra fețe preferate, consultați pagina 55).
- : Indicați fețele pe care camera foto le înregistrează automat.



- În funcție de condițiile de iluminare, de schimbările considerabile ale posturii sau feței subiectului și de situația în care subiectul poartă sau nu ochelari, este posibil ca această cameră foto să recunoască și să înregistreze fețele incorect.
- Camera foto poate înregistra automat până la 14 fețe. În cazul în care camera foto recunoaște o nouă față atunci când există 14 fețe înregistrate, aceasta va înlocui fața cu cel mai redus grad de prioritate cu cea nouă.
- Camera foto detectează până la 10 fețe într-o singură scenă.

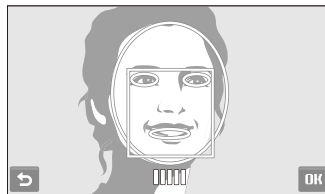
Înregistrarea fețelor ca favorite (Evaluarea mea)

Puteți înregistra fețele preferate pentru a utiliza cu prioritate focalizarea și expunerea pentru fețele respective. Această caracteristică este disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie.

1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → ➤ → [G] → [G].
(În anumite moduri, selectați ▲ → [G] → [G].)

2 Aliniați fața subiectului cu linia de ghidare ovală, apoi apăsați pe **[Declanșator]** pentru a înregistra fața.

- Dacă fața subiectului nu este aliniată cu linia de ghidare ovală, cadrul alb nu va apărea.
- Puteți realiza fotografii ale chipului unui subiect direct din față, din partea stângă, din partea dreaptă, de sus sau de jos.
- Fotografați câte o persoană pe rând când înregistrați fețe.







3 Selectați atunci când apare lista fețelor.




- Fețele preferate sunt indicate cu ★ în lista fețelor.



- Puteți înregistra până la 6 fețe preferate.
- Opțiunea pentru bliț va fi setată la **Dezactivat**.
- Dacă înregistrați aceeași față de două ori, puteți șterge una din fețe în lista de fețe.

Vizualizarea fețelor preferate

În modul Fotografiere, selectați  →  →  → .

(În anumite moduri, selectați  →  → .)

- Selectați ★ pentru a modifica evaluarea fețelor preferate.



Consultați pagina 69 pentru mai multe informații cu privire la lista fețelor.

Reglarea luminozității și a culorilor

Aflați cum puteți regla luminozitatea și culoarea pentru a obține o calitate mai bună a imaginii.

Reglarea manuală a expunerii (EV)



În funcție de intensitatea luminii mediului înconjurător, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți regla expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.



Mai întunecat (-)



Neutru (0)

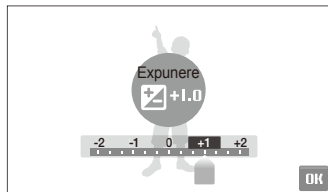


Mai deschis (+)

1 În modul Fotografiere, selectați → .

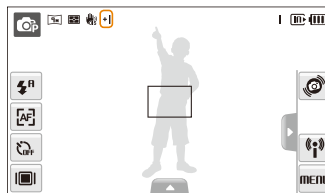
2 Selectați o valoare pentru a regla expunerea.

- +: mai deschis, -: mai închis



3 Selectați **OK**.

- Valoarea modificată a expunerii va apărea ca în imaginea de mai jos.



- După ce ați reglat expunerea, setarea va rămâne neschimbată. Este posibil să fie necesar să modificați valoarea expunerii pentru a evita expunerea excesivă sau expunerea insuficientă.
- Dacă nu vă puteți hotărî asupra unei expuneri adecvate, selectați **AEB** (Funcție de expunere automată). Camera foto fotografiază cu diferite expuneri: normală, subexpusă și supraexpusă. (pag. 62)

Compensarea luminii de fundal (ACB)



Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast puternic între subiect și fundal, este posibil ca subiectul să apară întunecat în fotografie. În acest caz, setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB).




Fără ACB






Cu ACB

| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Dezactivat: Opțiunea ACB este oprită. |
|  | Activat: Opțiunea ACB este pornită. |



- Caracteristica ACB este întotdeauna pornită în modul .
- Această caracteristică nu este disponibilă atunci când se utilizează **Continuu**, **Captură mișcare** sau **AEB**.

1 În modul Fotografiere, selectați  →  → .

2 Selectați o opțiune.



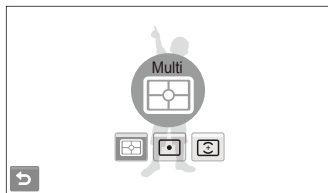
Modificarea opțiunii de măsurare



Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină. Luminozitatea și iluminarea fotografiilor vor varia în funcție de modul de măsurare selectat.

1 În modul Fotografiere, selectați ▲ → ➤ → .
(În modurile și , selectați ▲ → .)

2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---------|---|
| | Multi: <ul style="list-style-type: none"> Camera foto împarte scena în câteva zone, apoi măsoară intensitatea luminii fiecărei zone. Potrivită pentru fotografii generale. |

| Opțiune | Descriere |
|---------|---|
| | Punct: <ul style="list-style-type: none"> Camera foto măsoară numai intensitatea luminii exact din centrul cadrului. Dacă un subiect nu se află în centrul scenei, fotografia dvs. poate fi expusă în mod necorespunzător. Potrivită pentru un subiect cu lumină de fundal. |
| | Centrat: <ul style="list-style-type: none"> Camera foto face o medie a citirii măsurătorii întregului cadru cu accentul plasat în centru. Potrivită pentru fotografii cu subiecți aflați în centrul cadrului. |

Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb)



Culoarea fotografiei depinde de tipul și de calitatea sursei de lumină. Dacă doriți să obțineți culori realiste în fotografia dvs., selectați o condiție de iluminare adecvată pentru a calibra balanța de alb, cum ar fi Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat sau Tungsten.



AWB Balans de alb automat



Lumină naturală



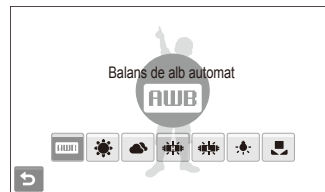
Înnorat



Tungsten

1 În modul Fotografiere, selectați → **AWB**.



2 Selectați o opțiune.

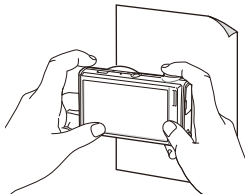


| Opțiune | Descriere |
|------------|---|
| AWB | Balans de alb automat: Utilizați setările automate în funcție de condițiile de iluminare. |
| | Lumină naturală: Selectați această opțiune atunci când faceți fotografii în aer liber într-o zi însorită. |
| | Înnorat: Selectați această opțiune atunci când faceți fotografii în aer liber într-o zi înnorată sau în umbră. |
| | Fluorescent_H: Selectați această opțiune atunci când fotografiați în lumina fluorescentă a zilei sau în lumină fluorescentă provenind din trei direcții. |
| | Fluorescent_L: Selectați această opțiune atunci când fotografiați în lumină fluorescentă albă. |
| | Tungsten: Selectați această opțiune când fotografiați în interior la lumina incandescentă a becurilor sau a lămpilor cu halogen. |
| | Parametri personalizare: Utilizați setările predefinite. (pag. 61) |

Definirea propriei balanțe de alb

Puteți particulariza balanța de alb fotografiind o suprafață albă, cum ar fi o coală de hârtie. Aceasta vă va ajuta să potriviți culorile din fotografie cu scena reală, în funcție de condițiile de iluminare.

- 1 În modul Fotografiere, selectați  → **AWB** → .
- 2 Îndreptați obiectivul către o bucată de hârtie albă.






- 3 Apăsați pe **[Declanșator]**.

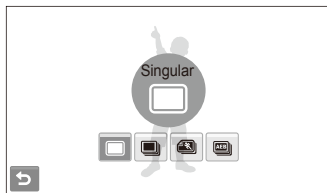
Utilizarea modurilor de impuls



Poate fi dificil să fotografiați subiecți care se mișcă foarte rapid sau să surprindeți expresii ale feței și gesturi naturale ale subiecților în fotografii. În aceste cazuri, selectați unul dintre modurile de impuls.





1 În modul Fotografiere, selectați  
(o dată sau de două ori) .

2 Selectați o opțiune.



| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Singular: Faceți o singură fotografie. |
|  | Continuu: <ul style="list-style-type: none">• În timp ce apăsați pe [Declanșator], camera foto fotografiază în mod continuu.• Numărul maxim de fotografii depinde de capacitatea cartelei de memorie. |

| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Captură mișcare: În timp ce apăsați pe [Declanșator] , camera foto realizează fotografii VGA (6 fotografii pe secundă; maximum 30 de fotografii). |
|  | AEB: <ul style="list-style-type: none">• Realizați trei fotografii cu diferite expuneri: normală, subexpusă și supraexpusă.• Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor. |

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.



- Puteți utiliza blițul, temporizatorul și ACB numai dacă selectați **Singular**.
- Atunci când selectați **Captură mișcare**, rezoluția va fi setată la VGA, iar viteza ISO va fi setată la **Auto**.
- În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.

Îmbunătățirea fotografiilor

Aflați cum puteți îmbunătăți fotografiile aplicând stiluri de fotografie, culori și efecte de filtru inteligent sau cum puteți face unele modificări.

Aplicarea stilurilor de fotografie

Aplicați diferite stiluri fotografiilor, cum ar fi Difuz, Intens sau Pădure.






Difuz



Intens

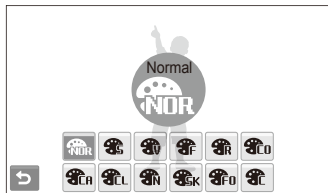


Pădure

1 În modul Fotografiere, selectați  →  (o dată sau de două ori) → .





2 Selectați o opțiune.

- Selectați  pentru a defini propriul ton RGB.



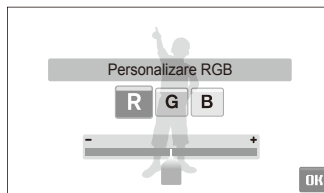
- Când selectați **Schiță**, fotografia va fi redimensionată automat la **S_m** sau la o dimensiune mai mică.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru filtru inteligent și ajustarea imaginii.

Definirea propriului ton RGB

1 În modul Fotografiere, selectați  →  (o dată sau de două ori) →  → .

2 Selectați o culoare (R: Roșu, G: Verde, B: Albastru).

3 Reglați cantitatea dorită din culoarea selectată.



4 Selectați **OK**.

Aplicarea efectelor de filtru inteligent

Aplicați diferite efecte de filtru inteligent fotografiilor dvs. pentru a crea imagini unice.



Miniatură






Întunecare colțuri








Ochi de pește 1




Ochi de pește 2

1 În modul Fotografiere, selectați  →  (o dată sau de două ori) → .

2 Selectați un efect.

| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Normal: Niciun efect. |
|  | Miniatură: Faceți ca o fotografie a unei locații sau a unui obiect în mărime naturală să arate ca o fotografie a unui model în miniatură. Părțile neclare ale fotografiei fac ca scena să pară mult mai mică decât este în realitate. |
|  | Întunecare colțuri: Aplicați culorile care arată învechit, contraste ridicate și efecte puternice de estompare. |
|  | Ochi de pește 1: Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de pește. |
|  | Ochi de pește 2: Înnegriți marginile cadrului și distorsionați obiectele pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de pește. |



- Dacă selectați **Miniatură** atunci când înregistrați un videoclip, timpul de înregistrare a miniaturii este afișat împreună cu pictograma  și este mai scurt decât timpul real de înregistrare.
- Dacă selectați **Miniatură** atunci când înregistrați un videoclip, sunetul nu va fi înregistrat.
- Când aplicați un efect de filtru inteligent în timpul înregistrării unui videoclip, acest videoclip va fi redimensionat automat la **640** sau la o dimensiune mai mică.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru stilul fotografiei și ajustarea imaginii.

Reglarea fotografiilor

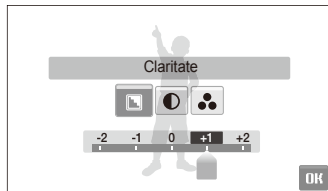
Reglați claritatea, saturația și contrastul fotografiilor.

1 În modul Fotografiere, selectați  →  (de două ori) → .

2 Selectați o opțiune de reglare.

- : Claritate
- : Contrast
- : Saturație

3 Selectați o valoare pentru a regla elementul selectat.



| Opțiune de claritate | Descriere |
|----------------------|--|
| - | Estompați marginile fotografiilor (potrivită pentru editarea fotografiilor pe computer). |
| + | Clarificați marginile pentru a îmbunătăți claritatea fotografiilor. Acest lucru poate spori, de asemenea, zgomotul de pe fotografii. |

| Opțiune de contrast | Descriere |
|---------------------|--|
| - | Reduceți culoarea și luminozitatea. |
| + | Intensificați culoarea și luminozitatea. |

| Opțiune de saturație | Descriere |
|----------------------|---------------------|
| - | Reduceți saturația. |
| + | Sporiți saturația. |



- Selectați **0** dacă nu doriți să aplicați niciun efect (potrivit pentru imprimare).
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta efectele de filtru inteligent.

Redarea/Editarea

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale și cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.

| | | | |
|--|----|---|----|
| Redarea | 67 | Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows) | 86 |
| Pomirea modului Redare | 67 | Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio | 87 |
| Vizualizarea fotografiilor | 73 | Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil | 89 |
| Redarea unui videoclip | 75 | Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) | 90 |
| Redarea unei note vocale | 76 | Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac) | 91 |
| Editarea unei fotografii | 78 | Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge) | 92 |
| Rotirea unei fotografii | 78 | | |
| Redimensionarea fotografiilor | 78 | | |
| Aplicarea stilurilor de fotografie | 79 | | |
| Aplicarea efectelor de filtru inteligent | 80 | | |
| Aplicarea unui efect diferit | 81 | | |
| Corectarea problemelor de expunere | 81 | | |
| Editarea fotografiilor cu portrete | 82 | | |
| Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) | 82 | | |
| Vizualizarea fișierelor pe un TV sau pe un HDTV | 84 | | |

Redarea

Aflați despre acțiunile de redare a fotografiilor, a videoclipurilor sau a notelor vocale și despre gestionarea fișierelor.

Pornirea modului Redare

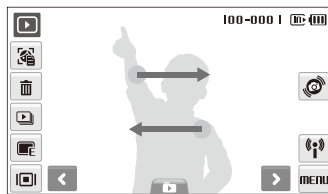
Vizualizați fotografii sau redați videoclipuri și note vocale stocate în camera foto.

1 Apăsați pe [Redare].

- Se vor afișa cele mai recente fișiere pe care le-ați realizat sau pe care le-ați înregistrat.
- În cazul în care camera foto este oprită, aceasta va porni.

2 Desenați o linie orizontală spre stânga sau spre dreapta pentru a derula fișierele.

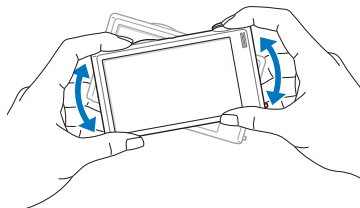
- Selectați ◀ pentru a vizualiza fișierul anterior. Mențineți pentru a vizualiza rapid fișierele.
- Selectați ▶ pentru a vizualiza fișierul următor. Mențineți pentru a vizualiza rapid fișierele.



- Dacă doriți să vedeți fișierele stocate în memoria internă, scoateți cartela de memorie.
- Camera foto nu va reda corect fișierele care sunt de dimensiuni prea mari sau pe cele realizate cu alte camere foto de la alți producători.

Vizualizarea fișierelor utilizând recunoașterea mișcării


Puteți vizualiza fișiere înclinând camera foto.



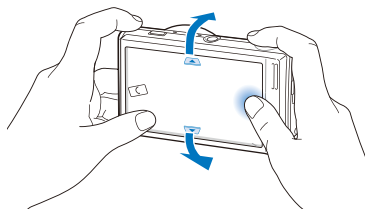
- Recunoașterea mișcării poate să nu funcționeze corect dacă țineți camera paralelă cu solul.
- Dacă rotiți camera foto cu 90° sau 180° în timp ce vizualizați o fotografie, aparatul va schimba automat în direcția camerei foto orientarea fotografiei afișate.
- Pentru a dezactiva această funcție, selectați **MENU** → ♥ → **Vizualizare gesturi** → **Dezactivat** în modul Redare.

Selectarea unui meniu utilizând recunoașterea mișcării

Camera dvs. foto este prevăzută cu un senzor de mișcare încorporat care vă permite să selectați rapid un meniu prin înclinarea camerei foto.

În modul Redare, înclinați camera foto în timp ce atingeți și mențineți .

A seta fișierul curent ca fotografie preferată*
(♥ va apărea în partea de sus a fișierului.)

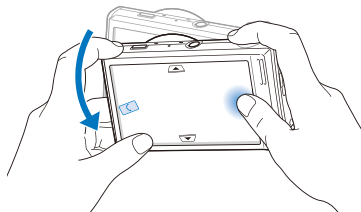


A bloca sau debloca fotografia curentă
(On va apărea în partea de sus a fișierului.)



* Nu puteți seta fișierele ca preferate pentru:

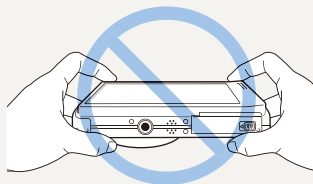
- videoclipuri sau note vocale
- fotografii cu erori sau fotografii blocate
- fotografii realizate pe camere foto de la alți producători
- fotografii realizate utilizând setarea opțiunii de capturare a mișcării
- fotografii prea mari pentru memoria disponibilă



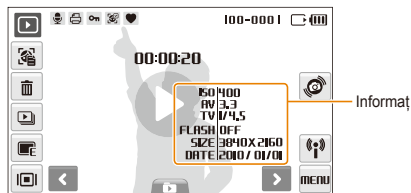
A porni o expunere de diapositive (pag. 74)



Recunoașterea mișcării poate să nu funcționeze corect dacă țineți camera paralelă cu solul, așa cum este prezentat mai jos.



Afișarea în modul Redare



| Pictogramă | Descriere |
|-----------------|---|
| | Fotografia conține o notă vocală |
| | Fișier video |
| | Comanda de imprimare a fost setată (DPOF) |
| | Fișier protejat |
| | Fotografia cuprinde o față înregistrată; disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie |
| | Fișier preferat |
| 100-0001 | Nume folder – Nume fișier |
| | Deschideți lista de fețe (pag. 69); disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie |
| | Ștergeți fișiere (pag. 72) |
| | Redați o expunere de diapozitive (pag. 74) |
| | Editați fotografiile (pag. 78) |
| | Selecți un tip de afișare (pag. 26) |

| Pictogramă | Descriere |
|-----------------|--|
| | Selecți un meniu utilizând recunoașterea mișcării (pag. 68) |
| | Utilizați meniurile de rețea și caracteristica Bluetooth (pag. 94) |
| MENU | Meniurile de redare și de setări |
| 00:00:20 | Timpul de redare al videoclipurilor sau al notelor vocale |
| | Redați videoclipuri sau note vocale (Videoclipuri pag. 75/Note vocale pag. 76) |

Clasarea fețelor preferate

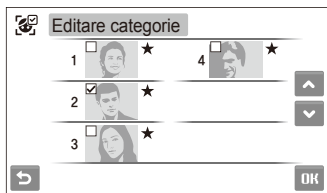
Puteți schimba clasarea fețelor preferate sau le puteți șterge. Această caracteristică este disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, selecți



- Selecți pentru a revoca fețele preferate.
- Selecți pentru a vizualiza fețele preferate sau toate fețele.

2 Selectați ★ → o față.



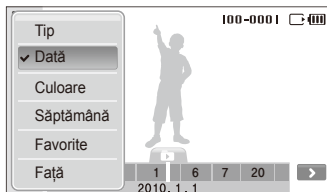
3 Selectați ▲ sau ▼ pentru a schimba clasarea feței și selectați OK.

Vizualizarea fișierelor în funcție de categorie în Album inteligent

Vizualizați și gestionați fișierele în funcție de categorii, de exemplu, după dată, tip de fișier sau săptămână.

1 În modul Redare, selectați [DATE] → o categorie.

- De asemenea, puteți accesa Album inteligent rotind [Zoom] la stânga.



| Opțiune | Descriere |
|------------------|---|
| Tip | Vizualizați fișierele după tipul de fișier. |
| Data | Vizualizați fișierele după data în care au fost salvate. |
| Culoare | Vizualizați fișierele după culoarea dominantă a imaginii. |
| Săptămână | Vizualizați fișierele după ziua din săptămână în care au fost salvate. |
| Favorite | Vizualizați fișierele preferate. |
| Față | Vizualizați fișierele după fețele recunoscute și fețele preferate. (Până la 20 de persoane) |



Poate dura un timp până când camera foto va deschide Smart Album sau va schimba categoria și reorganiza fișierele.

2 Selectați o dată, un tip de fișier, o zi din săptămână, o culoare sau o față.

- De asemenea, puteți atinge și menține ◀ sau ▶ pentru a derula datele, tipurile de fișiere, zilele săptămânii, culorile sau fețele.

3 Selectați ◀ sau ▶ pentru a derula fișierele.

4 Selectați [HOME] pentru a reveni la vizualizarea normală.



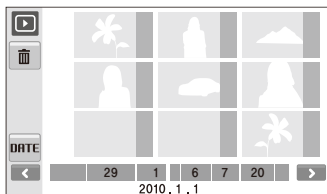
După selectarea unei categorii și a meniului care afișează miniaturi (de exemplu, ștergerea mai multor fișiere sau protejarea fișierelor selectate), camera va afișa toate fișierele sortate după o categorie sau doar pe acelea care se potrivesc categoriei selectate.

Vizualizarea fișierelor ca miniaturi

Scanați miniaturile fișierelor.



În modul Redare, rotiți **[Zoom]** la stânga pentru a afișa 9 sau 16 miniaturi (rotiți **[Zoom]** la dreapta pentru a reveni la modul anterior).



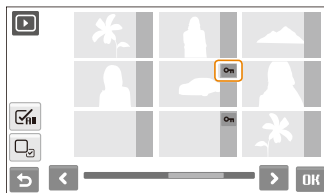
| Pentru | Efectuați următoarele |
|-----------------------|------------------------|
| A derula fișierele | Selectați ◀ sau ▶. |
| A vizualiza un fișier | Selectați o miniatură. |
| A șterge fișiere | Selectați (pag. 72) |
| Selectare categorie | Selectați DATE. |

Protejarea fișierelor

Protejați-vă fișierele împotriva unei ștergeri accidentale.

Pentru a selecta și a proteja fișiere:

- 1 În modul Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați **Protejare** → **Selectare**.
- 3 Selectați fișierele pe care doriți să le protejați.
 - Selectați ☒ pentru a selecta toate fișierele.
 - Selectați ☐ pentru a anula elementele selectate.



- 4 Selectați **OK**.


Pentru a proteja toate fișierele:

- 1 În modul Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați **Protejare** → **Toate** → **Blocare**.




Ștergerea fișierelor

Ștergeți câte un fișier sau toate fișierele simultan. Nu puteți șterge fișierele protejate.

Pentru a șterge un singur fișier:

- 1 În modul Redare, selectați un fișier → .
- 2 Selectați **Da** pentru a șterge fișierul.

Pentru a șterge mai multe fișiere:

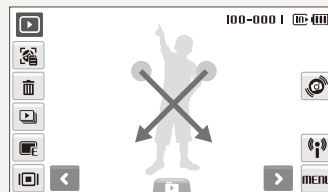
- 1 În modul Redare, selectați  → **Ștergere mai multe**.
- 2 Selectați fișierele pe care doriți să le ștergeți.
 - Selectați  pentru a selecta toate fișierele din ecranul curent.
 - Selectați  pentru a anula elementele selectate.
- 3 Selectați **OK** → **Da**.

Pentru a șterge toate fișierele:

- 1 În modul Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați **Ștergere** → **Toate** → **Da**.

Mod alternativ de ștergere a unui fișier

În timp ce vizualizați un fișier în modul Redare, trasați un X pe ecran.



Utilizarea coșului de reciclare

Dacă activați coșul de reciclare, fișierele pe care le ștergeți vor fi trimise în coșul de reciclare în loc să fie șterse permanent. Acest lucru este valabil pentru un singur fișier sau numai pentru fișierele selectate. Dacă alegeți să ștergeți toate fișierele, acestea nu vor fi trimise în coșul de reciclare.

Pentru a activa coșul de reciclare:

- 1 În modul Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați **Coș de reciclare** → **Activat**.

Pentru a recupera fișiere din coșul de reciclare:

- 1 În modul Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați **Coș de reciclare** → **Recuperare**.



- Această funcție nu este valabilă pentru videoclipuri sau note vocale.
- Este posibil ca ștergerea fișierelor să dureze mai mult timp când utilizați funcția Coș de reciclare.
- Dacă formatați memoria internă, toate fișierele din folderul de reciclare vor fi șterse.
- Coșul de reciclare poate cuprinde fișiere cu o dimensiune totală de până la 10 MB. După ce ați depășit limita de 10 MB, camera foto va întreba dacă doriți să goliți coșul de reciclare. Selectați **Da** pentru a goli coșul de reciclare sau **Nu** pentru a șterge numai fișierul curent.

Copierea fișierelor pe cartela de memorie

Puteți copia fișierele salvate în memoria internă pe o cartelă de memorie.

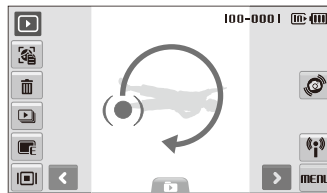
- 1 În modul Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați ♥ → **Copiere pe Card**.
- 3 Selectați **Da** pentru a copia fișiere.

Vizualizarea fotografiilor

Vizualizați o fotografie modificând orientarea printr-un gest sau prin mărirea unei părți a unei fotografii sau vizualizați fotografiile într-un mod de expunere de diapozitive.

Rotirea unei fotografii printr-un gest

În timp ce vizualizați un singur fișier, glisați degetul așa cum este arătat mai jos pentru a roti fotografia la 90°.



Mărirea unei fotografii



În modul Redare, rotiți **[Zoom]** la dreapta pentru a mări o fotografie (rotiți **[Zoom]** la stânga pentru a micșora o fotografie).

Zona mărită și coeficientul de zoom sunt indicate în partea superioară a ecranului. Coeficientul maxim de zoom poate varia în funcție de rezoluție. Selectați săgețile pentru a deplasa zona mărită.

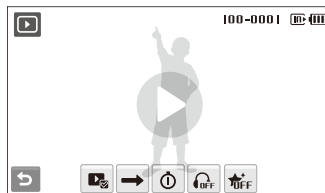


| Pictogramă | Descriere |
|------------|---|
| | Ștergeți fișierul. |
| | Trunchiați fotografia mărită (va fi salvată ca fișier nou). |
| | Reveniți la vizualizarea originală. |




Pornirea unei expuneri de diapozitive




Puteți aplica efecte și sonor expunerii de diapozitive. Această funcție nu este valabilă pentru videoclipuri sau note vocale.

- 1 În modul Redare, selectați
- 2 Setati un efect pentru expunerea de diapozitive.




| Opțiune | Descriere |
|---------|---|
| | Imagini: Selectați fotografii (până la 2.000) pentru expunerea de diapozitive. |
| | Mod redare: Selectați repetarea sau nerepetarea expunerii de diapozitive. |
| | Interval: Setati intervalul dintre fotografii. <ul style="list-style-type: none"> • Acesta va fi disponibil atunci când este selectat din meniul Efect. • Atunci când este utilizat împreună cu o altă opțiune de efect decât , intervalul va fi setat la 1 sec. |

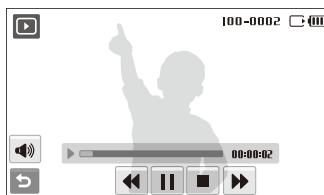
| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Muzică: Selectați un fundal audio. |
|  | Efect: <ul style="list-style-type: none"> • Selectați un efect de tranziție. • Selectați  pentru niciun efect. |






- 3 Selectați  pentru a porni expunerea de diapozitive.
- Atingeți ecranul (cu excepția pictogramelor de opțiuni) pentru a întrerupe expunerea de diapozitive.
 - Selectați  pentru a regla volumul sonorului de fundal sau pentru a opri sunetele.
 - Selectați  pentru a comuta la modul Redare.

Redarea unui videoclip






Puteți reda un videoclip, puteți captura o imagine dintr-un videoclip sau puteți trunchia un videoclip.

- 1 În modul Redare, selectați un videoclip → .
- 2 Utilizați următoarele pictograme pentru a controla redarea.



| Pictogramă | Descriere |
|---|--------------------------------------|
|  | Scanați înapoi. |
|  | Întrerupeți sau reluați redarea. |
|  | Opriți redarea. |
|  | Scanați înainte. |
|  | Reglați volumul sau opriți sunetele. |



Trunchierea unui videoclip în timpul redării

- 1 Selectați  în punctul din care doriți să înceapă noul videoclip și selectați .
- 2 Selectați  pentru a relua redarea.
- 3 Selectați  în punctul în care doriți să se termine noul videoclip și selectați .
- 4 Selectați **Da**.



- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Videoclipul editat va fi salvat ca fișier nou.

Capturarea unei imagini în timpul redării


- 1 Selectați  în punctul în care doriți să salvați o fotografie.
- 2 Selectați .
- 3 Selectați **Da**.








- O imagine capturată va avea aceeași dimensiune a fișierului ca și cea a fișierului video original și va fi salvată ca fișier nou.

Redarea unei note vocale

Redarea unei note vocale

- 1 În modul Redare, selectați o notă vocală → .
- 2 Utilizați următoarele pictograme pentru a controla redarea.



| Pictogramă | Descriere |
|---|--------------------------------------|
|  | Scanați înapoi. |
|  | Întrerupeți sau reluați redarea. |
|  | Opriti redarea. |
|  | Scanați înainte. |
|  | Reglați volumul sau opriți sunetele. |

Adăugarea unei note vocale la o fotografie

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie → **MENU**.
- 2 Selectați **Comentariu vocal** → **Activat**.
- 3 Apăsați pe [**Declanșator**] pentru a înregistra o notă vocală scurtă (de maximum 10 secunde).
 - Apăsați pe [**Declanșator**] pentru a opri înregistrarea notei vocale.

Redarea unei note vocale adăugate la o fotografie

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie care conține o notă vocală → **▶**.
- 2 Utilizați următoarele pictograme pentru a controla redarea.



| Pictogramă | Descriere |
|------------|--------------------------------------|
| / ▶ | Întrerupeți sau reluați redarea. |
| ■ | Opriți redarea. |
| 🔊 | Reglați volumul sau opriți sunetele. |

Editarea unei fotografii

Efectuați operații de editare a fotografiilor, cum ar fi rotirea, redimensionarea, eliminarea efectului de ochi roșii și reglarea luminozității, contrastului sau saturației.



- Fotografiile editate vor fi salvate ca fișiere noi.
- Când editați fotografii de **B** sau mai mari, acestea vor fi automat redimensionate la o rezoluție inferioară (mai puțin pentru rotirea sau redimensionarea fotografiilor).

Rotirea unei fotografii

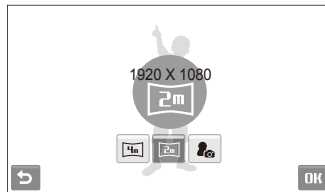
- În modul Redare, selectați o fotografie →
- Selectați → o opțiune.



- Selectați **OK**.

Redimensionarea fotografiilor

- În modul Redare, selectați o fotografie →
- Selectați → o opțiune.
 - Selectați pentru a salva fotografia ca imagine de pornire. (pag. 113)



- Selectați **OK**.



Opțiunile disponibile diferă în funcție de dimensiunea fotografiei selectate.

Aplicarea stilurilor de fotografie

Aplicați un ton diferit de culoare unei fotografii, cum ar fi Difuz, Intens sau Pădure.



Difuz

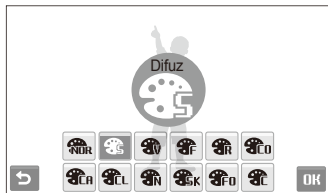


Intens



Pădure

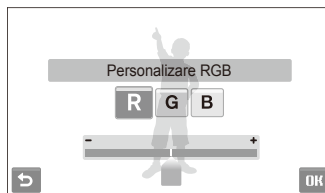
- 1 În modul Redare, selectați o fotografie →
- 2 Selectați → o opțiune.
 - Selectați pentru a defini propriul ton RGB.



- 3 Selectați **OK**.

Definirea propriului ton RGB

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie → → → .
- 2 Selectați o culoare (R: Roșu, G: Verde, B: Albastru).
- 3 Reglați cantitatea dorită de culoare.



- 4 Selectați **OK**.

Aplicarea efectelor de filtru inteligent

Aplicați diferite efecte de filtru inteligent fotografiilor dvs. pentru a crea imagini unice.



Miniatură



Întunecare colțuri



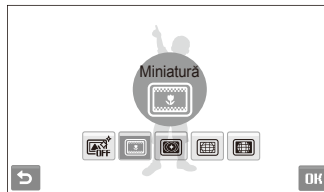
Ochi de pește 1



Ochi de pește 2

1 În modul Redare, selectați o fotografie → .



2 Selectați  → un efect.

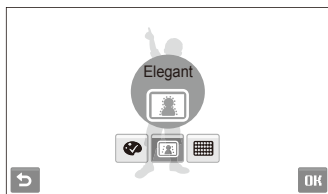





3 Selectați **OK**.

Aplicarea unui efect diferit

Aplicați fotografiiei diferite efecte, cum ar fi filtre de culori sau efecte de zgomot.

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie → .
- 2 Selectați  → o opțiune.








| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Filtu de culoare: Modificați culorile de fundal în alb și negru pentru a face ca subiectul principal să iasă în evidență. |
|  | Elegant: Aplicați efecte fotografiei pentru a o face mai deschisă și mai estompată. |
|  | Adăugare zgomot: Adăugați zgomot fotografiei pentru a o face să pară mai veche. |

- 3 Selectați **OK**.




Corectarea problemelor de expunere

Reglați ACB (Echilibrarea automată a contrastului), luminozitatea, contrastul sau saturația.

Ajustarea luminozității/contrastului/saturației

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie → .
- 2 Selectați  → o opțiune de reglare.
 - : Luminozitate
 - : Contrast
 - : Saturație
- 3 Selectați o valoare pentru a regla elementul selectat.
(-: mai puțin sau +: mai mult)
- 4 Selectați **OK**.




Reglarea funcției ACB (Echilibrarea automată a contrastului)

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie → .
- 2 Selectați  → .
- 3 Selectați **OK**.




Editarea fotografiilor cu portrete

Puteți îmbunătăți fotografiile ascunzând imperfecțiunile feței și eliminând ochii roșii.

Ascunderea imperfecțiunilor feței

- 1 În modul Redare, selectați o fotografie → .
- 2 Selectați  → .
- 3 Selectați un nivel.
 - Pe măsură ce crește numărul, sunt ascunse mai multe imperfecțiuni.
- 4 Selectați **OK**.

Eliminarea efectului de ochi roșii




- 1 În modul Redare, selectați o fotografie → .
- 2 Selectați  → .
- 3 Selectați **OK**.

Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)

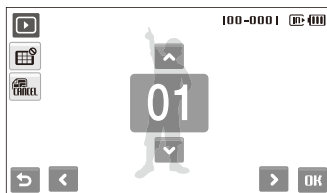
Selectați fotografiile pentru imprimare și setați opțiuni, cum ar fi numărul de copii sau dimensiunea hârtiei.



- Cartela de memorie poate fi dusă la un centru de imprimare care acceptă DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare) sau puteți imprima acasă fotografii direct printr-o imprimantă compatibilă cu DPOF.
- Fotografiile late pot fi imprimate fără marginile laterale, deci fiți atenți la dimensiunea fotografiilor.
- Nu puteți seta valoarea DPOF pentru fotografiile stocate în memoria internă.

- 1 În modul Redare, selectați **MENU**.
- 2 Selectați  → **DPOF** → **Selectare**.
 - Pentru a imprima toate fișierele, selectați **Toate** și treceți la pasul 5.
- 3 Selectați fotografiile de imprimat.
 - Selectați  pentru a selecta toate fișierele.
 - Selectați  pentru a anula elementele selectate.
- 4 Selectați **OK**.

5 Setați opțiunile pentru DPOF.



| Opțiune | Descriere |
|---------|--|
| | Selectați dacă doriți să imprimați fotografiile ca miniaturi. (Selectați pentru a imprima fotografiile ca miniaturi.) |
| | Specificați dimensiunea fotografiei imprimate. |

6 Selectați ▲ sau ▼ pentru a seta numărul de copii.



7 Selectați OK.

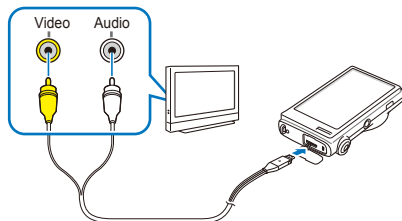


Dacă specificați dimensiunea de imprimare, puteți imprima fotografiile numai cu ajutorul imprimantelor compatibile cu DPOF 1.1.

Vizualizarea fișierelor pe un TV sau pe un HDTV

Redați fotografiile sau videoclipuri conectând camera foto la un TV cu ajutorul cablului A/V.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați **MENU** → .
- 2 Selectați  (de două ori) → **Ieșire video**.
- 3 Selectați o ieșire de semnal video în funcție de țara sau regiunea dvs. (pag. 115)
- 4 Opriți camera foto și televizorul.
- 5 Conectați camera foto la TV utilizând cablul A/V.



- 6 Porniți televizorul și selectați modul de ieșire video utilizând telecomanda televizorului.
- 7 Porniți camera foto și apăsați pe **[Redare]**.

- 8 Vizualizați fotografiile sau redați videoclipuri utilizând ecranul cu atingere al camerei foto.



- Ecranul cu atingere va funcționa ca dispozitiv de control pentru ecranul televizorului. Găsiți opțiunea dorită pe ecranul televizorului și atingeți locul unde se află opțiunea respectivă pe ecranul camerei foto. În momentul în care apare un indicator pe opțiunea de pe ecranul televizorului, selectați **OK** de pe ecranul camerei foto.

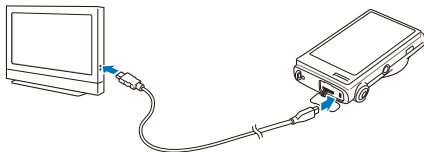


- Pe anumite televizoare, este posibil să apară un zgomot digital sau să nu apară o parte a unei imagini.
- Este posibil ca imaginile să nu apară centrate pe ecranul televizorului, acest lucru depinzând de setările televizorului.
- Puteți captura imagini sau videoclipuri în timp ce camera foto este conectată la televizor.

Vizualizarea fișierelor pe un HDTV

Puteți vizualiza fotografii sau videoclipuri de înaltă calitate, necomprimate, pe un televizor de înaltă definiție, utilizând cablul opțional HDMI. HDMI (Interfață multimedia de înaltă definiție) este acceptat de majoritatea dispozitivelor HDTV.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați **MENU** → .
- 2 Selectați  (de două ori) → **Dimensiune HDMI**.
- 3 Selectați o rezoluție HDMI.
- 4 Opiți camera foto și dispozitivul HDTV.
- 5 Conectați camera la televizorul de înaltă definiție utilizând cablul opțional HDMI.



6 Porniți camera foto.

- Dispozitivul HDTV va fi pornit automat și se va afișa ecranul camerei foto.

7 Vizualizați fișierele utilizând o telecomandă a camerei foto sau a televizorului HDTV.



Dacă dispozitivul HDTV acceptă profilul Anynet+(CEC), porniți Anynet+ din meniul de setări (pag. 115) pentru a controla cu ajutorul telecomenzii televizorului toate dispozitivele A/V Samsung conectate.

Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Windows)

Transferați fișierele în computer cu ajutorul programului Intelli-studio încorporat. De asemenea, puteți edita fișiere sau le puteți încărca pe site-urile Web preferate.

Cerințe pentru Intelli-studio

| Element | Cerințe |
|-----------------------------|---|
| Procesor | Intel Pentium 4, 3,2 GHz sau superior/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz sau superior |
| RAM | Minimum 512 MB de RAM (se recomandă 1 GB sau mai mult) |
| Sistem de operare | Windows XP SP2/Vista/7 |
| Capacitate hard disk | 250 MB sau mai mult (se recomandă 1 GB sau mai mult) |
| Altele | <ul style="list-style-type: none">• Unitate CD-ROM• nVIDIA Geforce 7600GT sau o versiune ulterioară/ ATI seria X1600 sau o versiune ulterioară• Monitor compatibil cu ecran color de 1024 x 768 pixeli, pe 16 biți (se recomandă ecran color pe 32 de biți, cu o rezoluție de 1280 x 1024 de pixeli)• Port USB, Microsoft DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară |



- Intelli-studio poate să nu funcționeze corect pe anumite computere, chiar dacă acestea îndeplinesc cerințele necesare.
- În cazul în care computerul nu îndeplinește cerințele necesare, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect sau editarea acestora poate dura mai mult.
- Instalați DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară înainte de a utiliza programul.
- Trebuie să utilizați Windows XP/Vista/7 sau Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară pentru a conecta camera foto ca pe un disc amovibil.





Utilizarea unui PC construit manual sau a unui PC și a unui sistem de operare care nu sunt acceptate poate anula garanția.

Transferarea fișierelor cu ajutorul programului Intelli-studio

Intelli-studio va porni automat în momentul în care veți conecta camera foto la computer prin cablul USB.

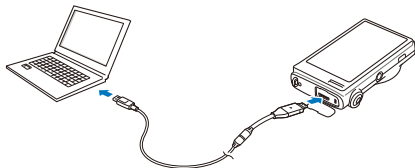


Bateria se va încărca în timp ce camera foto este conectată la un computer prin cablul USB.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați **MENU** → .
- 2 Selectați  (de două ori) → **Software PC** → **Activat**.
- 3 Opriți camera foto.
- 4 Conectați camera foto la computer prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște camera foto în mod automat.



Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

6 Selectați un folder din computer pentru a salva noile fișiere.

- Dacă nu există fișiere noi în camera foto, fereastra de tip pop-up pentru salvarea de fișiere noi nu va apărea.

7 Selectați **Da**.

- Noile fișiere vor fi transferate pe computer.



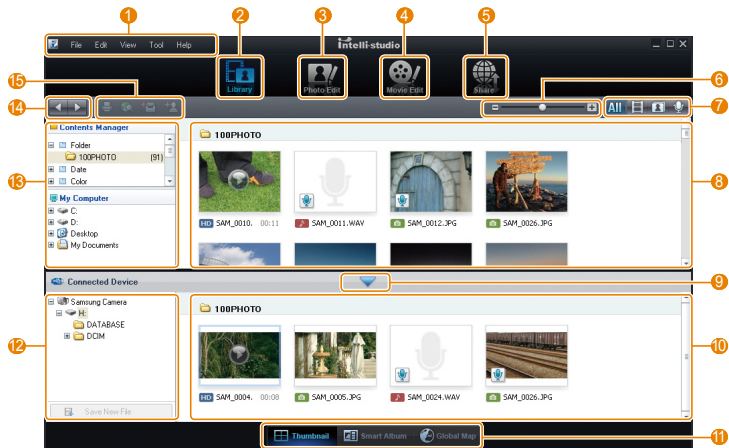
Pentru Windows Vista, din fereastra AutoPlay, selectați **Run iStudio.exe**.

Utilizarea programului Intelli-studio

Intelli-studio este un program încorporat ce vă permite să redați și să editați fișiere. De asemenea, puteți încărca fișiere pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube. Pentru detalii, selectați **Help** → **Help** din program.





- Dacă instalați Intelli-studio pe computer, programul se va lansa mai repede. Pentru a instala programul, selectați **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Nu puteți edita fișiere direct pe camera foto. Transferați fișierele într-un folder pe computer înainte de a le edita.
- Nu puteți copia fișiere de pe computer în camera foto.
- Intelli-studio acceptă următoarele formate:
 - Videoclipuri: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotografii: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



| Pictogramă | Descriere |
|------------|---|
| ❶ | Deschideți meniuri |
| ❷ | Afișați fișierele din folderul selectat |
| ❸ | Treceți la modul Editare fotografie |
| ❹ | Treceți la modul Editare videoclip |
| ❺ | Treceți la modul Sharing (puteți trimite fișiere prin email sau le puteți încărca pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube.) |
| ❻ | Măriți sau micșorați miniaturile din listă |
| ❼ | Selectați un tip de fișier |
| ❽ | Vizualizați pe computer fișierele din folderul selectat |
| ❾ | Afișați sau ascundeți fișierele camerei foto conectate |
| ❿ | Vizualizați pe camera foto fișierele din folderul selectat |
| ⓫ | Vizualizați fișierele ca miniaturi, în Album inteligent sau într-o hartă |
| ⓬ | Răsfoiți folderele din dispozitivul conectat |
| ⓭ | Răsfoiți folderele din computer |
| ⓮ | Mutați la folderul anterior sau următor |
| ⓯ | Imprimați fișiere, vizualizați fișiere într-o hartă, stocați fișiere în My Folder sau înregistrați fețe |

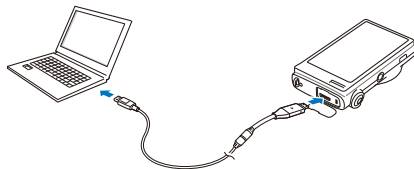
Transferarea fișierelor prin conectarea camerei foto ca și disc amovibil

Puteți conecta camera video la computer ca și disc amovibil.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați **MENU** → .
- 2 Selectați  (de două ori) → **Software PC** → **Dezactivat**.
- 3 Conectați camera foto la computer prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



4 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște camera foto în mod automat.




Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

5 Din computer, selectați **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO**.

6 Selectați fișierele dorite și glisați-le sau salvați-le în computer.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)

Modul de deconectare a cablului USB pentru Windows Vista/7 este asemănător.

- 1 Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei dvs. clipește, așteptați până când încetează.
- 2 Faceți clic pe  în bara de instrumente din partea dreaptă jos a ecranului PC-ului.



- 3 Faceți clic pe mesajul pop-up.
- 4 Scoateți cablul USB.



Camera foto nu poate fi deconectată în siguranță când se execută Intelli-studio. Terminați execuția programului înainte de a deconecta camera.

Transferarea fișierelor pe un computer (pentru Mac)

După ce ați conectat camera foto la un computer Macintosh, computerul va recunoaște dispozitivul automat. Puteți transfera fișiere direct de pe camera foto în computer fără a instala vreun program.

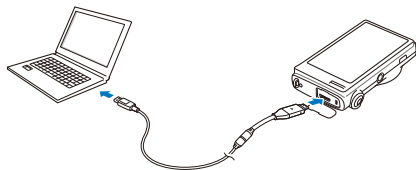


Este acceptată versiunea Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară.

- 1 Conectați camera foto la un computer Macintosh prin cablul USB.



Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



- 2 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște automat camera foto și va afișa o pictogramă pentru discul amovibil.





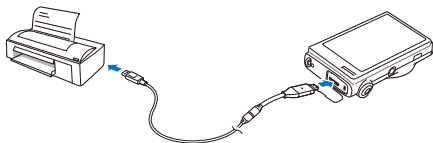
Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

- 3 Faceți dublu clic pe pictograma pentru discul amovibil.
- 4 Transferați fotografiile sau videoclipurile în computer.



Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge)

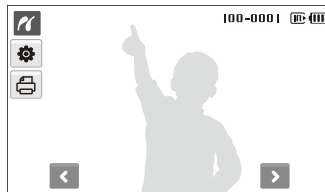
Imprimați fotografiile cu o imprimantă compatibilă cu PictBridge conectând camera foto direct la imprimantă.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați **MENU** → .
- 2 Selectați  (de două ori) → **USB** → **Imprimantă**.
- 3 Cu imprimanta pornită, conectați camera foto la aceasta prin cablul USB.



- 4 Porniți camera foto.
 - Imprimanta recunoaște camera foto în mod automat.





- 5 Selectați  pentru a imprima.
 - Selectați  pentru a seta opțiunile de imprimare. Consultați „Configurarea setărilor de imprimare” de la pagina 93.



- 6 Selectați o opțiune.

| Opțiune | Descriere |
|-------------------------------|---|
| Fotografia curentă | Imprimați fotografia selectată în mod curent. Treceți la pasul 8. |
| Fotografiile selectate | Imprimați fotografiile dorite. |
| Toate fotografiile | Imprimați toate fotografiile. Treceți la pasul 8. |

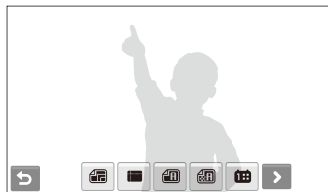
- 7 Selectați ◀ sau ▶ pentru a derula la o fotografie pe care doriți să o imprimați.
- 8 Selectați ▲ sau ▼ pentru a seta numărul de copii și selectați **OK**.
 - Dacă ați selectat să imprimați fotografiile dorite, repetați pașii 7-8 pentru toate fotografiile pe care doriți să le imprimați.
- 9 Selectați **Da** pentru a confirma.
 - Începe imprimarea. Selectați **Anulare** pentru a anula imprimarea.




| Opțiune | Descriere |
|---|--|
|  | Calitate: Setati calitatea imprimării. |
|  | Data: Setati să imprimați data. |
|  | Nume fișier: Setati să imprimați numele fișierului. |
|  | Resetare: Resetați setările de imprimare. |



Anumite opțiuni nu sunt acceptate de anumite imprimante.

Configurarea setărilor de imprimare



| Opțiune | Descriere |
|---|---|
|  | Dimensiune: Specificați dimensiunea fotografiei imprimate. |
|  | Disponere: Creați fotografii imprimate ca miniaturi. |
|  | Tip: Selectați tipul de hârtie. |

Rețeaua fără fir/Bluetooth

Aflați cum puteți utiliza anumite funcții cu ajutorul rețelelor locale fără fir (rețelele WLAN) și al caracteristicii Bluetooth.

| | |
|--|-----|
| Conectarea la o rețea WLAN și configurarea setărilor rețelei | 95 |
| Conectarea automată la o rețea WLAN | 95 |
| Conectarea manuală la o rețea WLAN | 96 |
| Sfaturi privind conexiunea la rețea | 97 |
| Stocarea informațiilor | 98 |
| Stocarea adreselor de email | 98 |
| Setarea dimensiunii pentru fișierele pe care doriți să le partajați | 99 |
| Configurarea setării WPS | 99 |
| Setarea unei parole | 99 |
| Modificarea parolei | 100 |
| Verificarea informațiilor | 100 |
| Introducerea textului | 100 |
| Utilizarea site-urilor Web pentru partajarea fotografiilor sau a videoclipurilor | 101 |
| Accesarea unui site Web | 101 |
| Încărcarea fotografiilor sau a videoclipurilor ... | 102 |
| Trimiterea fotografiilor prin email | 103 |
| Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe dispozitive DLNA | 104 |
| Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe ecranul unui televizor | 104 |
| Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe un alt dispozitiv (dispozitiv de redare) | 105 |
| Trimiterea și primirea fotografiilor sau a videoclipurilor cu ajutorul unei camere foto ... | 107 |
| Trimiterea fotografiilor și a videoclipurilor către o altă cameră foto | 107 |
| Primirea fotografiilor și a videoclipurilor de la o altă cameră foto | 107 |
| Trimiterea fotografiilor prin Bluetooth | 109 |

Conectarea la o rețea WLAN și configurarea setărilor rețelei

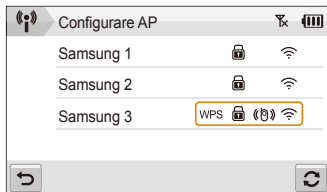
Aflați cum vă puteți conecta printr-un punct de acces atunci când vă aflați în raza de acoperire a unei rețele WLAN. De asemenea, puteți configura setările rețelei și puteți afla cum să introduceți text.



Această cameră foto utilizează frecvențe nearmonizate și este concepută pentru a fi utilizată în toate țările europene. Rețeaua WLAN poate fi utilizată în interiorul clădirilor fără restricții în UE, însă nu poate fi utilizată în exterior în Franța.

Conectarea automată la o rețea WLAN

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați → .
- 2 Selectați **Configurare AP**.
 - Camera foto va căuta și va afișa dispozitivele punct de acces disponibile.
- 3 Selectați un dispozitiv punct de acces.



| Pictogramă | Descriere |
|------------|--------------------------|
| WPS | Punct de acces WPS |
| | Punct de acces securizat |
| | Punct de acces ad-hoc |
| | Intensitate semnal |

- Camera foto se va conecta la rețeaua WLAN.
- Dacă dispozitivul punct de acces acceptă profilul WPS, selectați **WPS** în ecranul următor și apăsați butonul WPS sau introduceți un cod PIN pentru dispozitivul punct de acces. Puteți configura setarea WPS pentru a apăsa butonul WPS sau pentru a introduce un cod PIN pentru dispozitivul punct de acces. (pag. 99)
- Dacă dispozitivul punct de acces solicită o parolă, continuați cu pasul următor.

4 Selectați profilurile și opțiunile pentru rețea.

| Opțiune | Descriere |
|----------------------|---|
| Autentificare | Selectați un mod de autentificare la rețea. |
| Criptare date | Selectați un tip de criptare. |



5 Selectați câmpul de introducere a parolei.

6 Introduceți o parolă și selectați **OK**.

- Pentru informații referitoare la introducerea textului, consultați pagina 100.

7 Selectați **OK**.

- Camera foto se va conecta la rețeaua WLAN.
- Puteți verifica starea semnalului din rețea pe rândul de sus al ecranului.

| Pictogramă | Descriere |
|---|-----------------------------|
|  | Semnal găsit. |
|  | Nu s-a găsit niciun semnal. |

Conectarea manuală la o rețea WLAN

1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați → .

2 Selectați **Configurare AP**.

- Camera foto va căuta și va afișa dispozitivele punct de acces disponibile.

3 Selectați un dispozitiv punct de acces.

4 Selectați **Configurare IP** → **Manual**.

5 Selectați profilurile rețelei.

| Opțiune | Descriere |
|-----------------------|--------------------------------|
| IP | Introduceți adresa IP statică. |
| Mască subrețea | Introduceți masca subrețea. |
| Gateway | Introduceți gateway. |
| Server DNS | Introduceți adresa DNS. |

6 Introduceți valorile și selectați **OK**.

7 Când ați terminat, selectați **OK**.

- Camera foto se va conecta la rețeaua WLAN.

Sfaturi privind conexiunea la rețea

- Unele dispozitive punct de acces nu vor permite camerei foto să se conecteze la rețea.
- Este posibil ca procesul de conectare la rețea să dureze, dacă vă aflați la distanță de dispozitivul punct de acces.
- Dacă în apropiere există echipament electronic care utilizează semnale de frecvență radio (FR) asemănătoare, camera nu se poate conecta la dispozitivul punct de acces.
- Dacă denumirea dispozitivului punct de acces nu este în limba engleză, este posibil să nu apară în lista de căutare sau ca denumirea să apară neclară sau incompletă.
- Pentru profilurile rețelei și pentru o parolă, contactați administratorul de rețea sau furnizorul de servicii de rețea.
- Dacă rețeaua solicită autentificarea furnizorului de servicii, nu vă puteți conecta la aceasta. Contactați furnizorul de servicii de rețea.
- Numărul de caractere și de numere permis pentru cheia de criptare depinde de tipul de criptare.
- În funcție de mediul înconjurător, o conexiune WLAN poate fi imposibilă.
- Atunci când se caută rețele, ați putea găsi o imprimantă care acceptă rețeaua. Cu toate acestea, nu puteți utiliza imprimanta pentru a vă conecta la o rețea.
- Camera foto nu se poate conecta la rețea, dacă este conectată la un televizor printr-un cablu A/V. De asemenea, când camera foto este conectată la rețea, nu puteți vizualiza fișiere pe ecranul televizorului, chiar dacă este conectată prin cablul A/V.
- Atunci când vă conectați la rețea, veți fi tarifat în conformitate cu contractul întocmit cu furnizorul de servicii de rețea.
- Camera foto poate utiliza doar rețele WLAN cu acces liber. Dacă utilizați rețele WLAN cu acces liber care necesită acordul utilizatorului și informații suplimentare la conectarea la un browser Web, este posibil ca unele caracteristici să fie limitate la conectarea la site-urile Web sau la trimiterea unui email.
- Intervalele de frecvență care vă permit conectarea la rețea diferă în funcție de țară.
- Caracteristica WLAN a camerei foto trebuie să respecte legislația privind transmisiile radio, de aceea este posibil ca utilizarea acestei caracteristici să fie interzisă în unele țări. Se recomandă utilizarea caracteristicii WLAN în țara din care ați achiziționat camera foto.
- Pentru profilurile rețelei și pentru o parolă, contactați administratorul de rețea sau furnizorul de servicii de rețea.
- Metodele de configurare pentru profilurile rețelei pot diferi, în funcție de mediul rețelei.
- Nu accesați o rețea pe care nu aveți permisiunea de a o utiliza.
- Utilizați o baterie complet încărcată atunci când vă conectați la rețea.
- Când vă conectați la rețea utilizând Auto IP, creați un fișier autoip.txt și copiați-l pe cartela de memorie introdusă.

Stocarea informațiilor

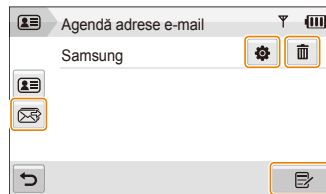
Stocați numele și adresa de email pentru a trimite email-uri sau pentru a identifica propria cameră foto pe un alt dispozitiv.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați ⓘ → ⚙.
- 2 Selectați **Configurare utilizator**.
- 3 Selectați câmpul de introducere a numelui și introduceți numele.
 - Pentru informații referitoare la introducerea textului, consultați pagina 100.
- 4 Când ați terminat, selectați **OK**.
- 5 Selectați câmpul de introducere a adresei de email și introduceți adresa.
- 6 Când ați terminat, selectați **OK**.
- 7 Selectați **OK** pentru a salva informațiile.

Stocarea adreselor de email

Puteți stoca până la 10 adrese de email în camera foto. Le puteți utiliza atunci când trimiteți fotografii prin e-mail.



- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați ⓘ → ⚙.
- 2 Selectați **Adresă e-mail**.



- Selectați ⓘ pentru a afișa adresele de email ale destinatarilor recent.
 - Selectați ⚙ pentru a edita adresa de email.
 - Selectați 🗑 pentru a șterge adresa de email.
- 3 Selectați ➕.
 - 4 Introduceți un nume și o adresă de email.
 - 5 Când ați terminat, selectați **OK**.




Setarea dimensiunii pentru fișierele pe care doriți să le partajați

Setați dimensiunea fișierelor pe care le veți partaja cu alte dispozitive ce acceptă standardul DLNA. Puteți selecta fie dimensiunea originală, fie **2M**.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
- 2 Selectați **DLNA- Dimensiune imagine**.
- 3 Selectați o dimensiune.




Configurarea setării WPS

Configurați această setare pentru a apăsa un buton WPS sau pentru a introduce un cod PIN la conectarea la o rețea WLAN cu un dispozitiv punct de acces care acceptă profilul WPS.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
- 2 Selectați  → **Tip WPS**.
- 3 Selectați **PBC** pentru a apăsa butonul WPS sau **PIN** pentru a introduce un cod PIN.

Setarea unei parole

Setați o parolă pentru a restricționa trimiterea mesajelor email și configurarea setărilor de rețea.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
- 2 Selectați  → **Modifică parola** → **Activat** → **Confirmare**.
- 3 Introduceți o parolă (4 cifre).
- 4 Introduceți din nou parola (4 cifre).



Pentru a reseta o parolă, selectați **Resetare** din fereastra de introducere a parolei. Dacă resetați parola, vor fi șterse adresele de email stocate, adresele de email ale destinatarilor recentți și toate informațiile cu caracter personal, pentru a proteja informațiile despre utilizator.

Modificarea parolei

Modificați parola dacă este necesar.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați → .
- 2 Selectați → **Schimbare parolă**.
- 3 Introduceți parola curentă (4 cifre).
- 4 Introduceți o parolă nouă (4 cifre).
- 5 Introduceți parola nouă din nou (4 cifre).

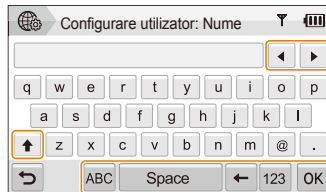
Verificarea informațiilor

Verificați adresa și numărul de serie Mac ale camerei dvs. foto pentru a le înregistra pe site-ul Web Samsung.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați → .
- 2 Selectați → **Date dispozitiv**.

Introducerea textului

Pentru a introduce text atunci când stocați informațiile sau adresele de email, selectați literele, simbolurile și numerele potrivite.



| Pictogramă | Descriere |
|------------|--|
| | Deplasați cursorul. |
| | Introduceți majuscule sau minuscule și modificați simbolurile. |
| ABC | Introduceți litere. |
| Space | Introduceți un spațiu. |
| | Ștergeți ultima literă. |
| 123 | Introduceți numere și simboluri. |
| OK | Stocați textul afișat. |





Puteți introduce text numai în limba engleză, indiferent de limba de afișare.

Utilizarea site-urilor Web pentru partajarea fotografiilor sau a videoclipurilor

Încărcați fotografiile sau videoclipurile pe site-urile de partajare a fișierelor (site-urile disponibile vor fi afișate pe camera foto).

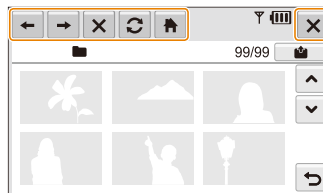
Accesarea unui site Web

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
 - Camera foto se conectează automat la rețeaua WLAN prin ultimul dispozitiv punct de acces conectat.
 - În cazul în care camera foto nu s-a conectat la rețeaua WLAN, aceasta va căuta automat dispozitive punct de acces disponibile. (pag. 95)
- 2 Selectați un site Web.
 - 3 Introduceți ID-ul și parola de conectare, apoi selectați **Conectare**.






Creați anticipat ID-ul și parola de conectare pe un computer.

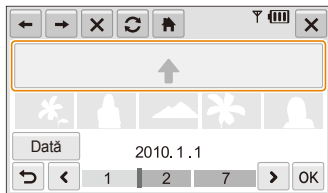
Pictogramele de pe un site Web




| Pictogramă | Descriere |
|------------|-------------------|
| ← | Pagina anterioară |
| → | Pagina următoare |
| × | Oprire |
| ↺ | Actualizare |
| 🏠 | Acasă |
| × | Închidere |


Încărcarea fotografiilor sau a videoclipurilor

- 1 Selectați .
- 2 Selectați  sau  pentru a derula fișierele.
- 3 Glisați fotografiile sau videoclipurile în zona de selectare sau selectați fotografiile ori videoclipurile, apoi selectați OK.





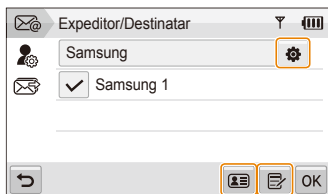
- Selectați **Data** pentru a organiza fișierele pe categorii. (pag. 70)
- 4 Introduceți un titlu și selectați un album, apoi selectați .






- Puteți încărca fotografii cu o rezoluție maximă de **2M**, iar durata maximă a unui videoclip pe care îl puteți încărca este de 30 de secunde la o rezoluție de 320 X 240 sau videoclipul înregistrat utilizând **Pentru partajare**.
- Dacă rezoluția fotografiei selectate este mai mare de **2M**, aceasta va fi automat redimensionată la o rezoluție mai mică.
- Dacă dimensiunea totală a fotografiilor selectate este mai mică de 10 MB, le puteți încărca pe un site Web (până la 20 de fotografii).
- Metodele de încărcare a fotografiilor sau a videoclipurilor pot diferi, în funcție de site-ul Web selectat.
- Dacă din cauza setărilor de firewall sau de autentificare a utilizatorului nu puteți accesa site-ul Web, contactați administratorul de rețea sau furnizorul de servicii de rețea.
- Dacă nu puteți încărca fotografii sau videoclipuri din cauza unor erori de server, selectați .
- Titlurile fotografiilor sau ale videoclipurilor pe care le încărcați pot fi chiar datele când acestea au fost capturate.
- Este posibil ca viteza conexiunii la Internet să influențeze viteza de încărcare a fotografiilor sau pe cea a deschiderii paginilor Web.

Trimiterea fotografiilor prin email

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
 - Camera foto se conectează automat la rețeaua WLAN prin ultimul dispozitiv punct de acces conectat.
 - În cazul în care camera foto nu s-a conectat la rețeaua WLAN, aceasta va căuta automat dispozitive punct de acces disponibile. (pag. 95)
- 2 Introduceți adresele de email pentru expeditor și pentru destinatar.



- Selectați  pentru a introduce sau pentru a modifica adresa de email a expeditorului.
- Selectați  pentru a prelua adresele de email stocate.
- Selectați  pentru a introduce manual o adresă de email.

- 3 Selectați **OK**.
- 4 Selectați **Introducere text**, apoi introduceți textul pentru email.
- 5 Selectați fotografiile sau glisați-le în zona de selectare și selectați **OK**.
 - Fotografiile vor fi trimise la adresele de email selectate.
 - Mesajul **Transfer finalizat**. va apărea, chiar dacă fotografiile nu pot fi trimise sau sunt trimise ca mesaje spam din cauza unei erori a contului de email al destinatarului.





- Dacă dimensiunea totală a fotografiilor selectate este mai mică de 10 MB, le puteți trimite prin email (până la 20 de fotografii).
- Puteți introduce până la 10 destinatari pentru fiecare email.
- Este posibil ca, din cauza setărilor de conexiune a rețelei sau ale contului de email, trimiterea unui email să fie imposibilă.
- Puteți trimite fotografii cu o rezoluție maximă de **2M**, iar dacă rezoluția fotografiei selectate este mai mare de **2M**, aceasta va fi automat redimensionată la o rezoluție mai mică.
- Dacă din cauza setărilor de firewall sau de autentificare a utilizatorului nu puteți trimite un email, contactați administratorul de rețea sau furnizorul de servicii de rețea.
- Dacă nu există fotografii în memoria camerei nu puteți utiliza această caracteristică.

Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe dispozitive DLNA

Digital Living Network Alliance (DLNA) este un standard internațional în tehnologie pentru partajarea fișierelor media între dispozitivele conectate în rețea de la domiciliul dvs. Cu ajutorul acestei tehnologii, puteți vizualiza fotografii sau videoclipuri pe un televizor ori pe un alt dispozitiv cu ecran lat. Nu puteți trimite sau primi note vocale.

Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe ecranul unui televizor

Vizualizați fotografii sau videoclipuri pe un televizor care acceptă Playerul media digital (DMP) cu standardul DLNA.

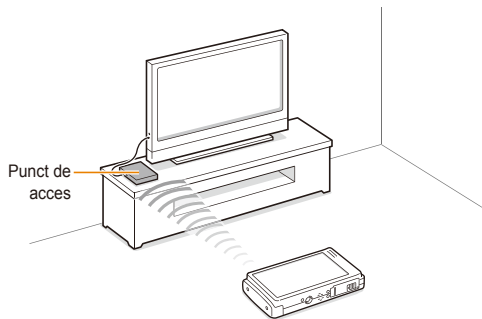
- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
 - Camera foto se conectează automat la rețeaua WLAN prin ultimul dispozitiv punct de acces conectat.
 - În cazul în care camera foto nu s-a conectat la rețeaua WLAN, aceasta va căuta automat dispozitive punct de acces disponibile. (pag. 95)
- 2 Selectați **Fișierele selectate**.
 - Pentru a partaja toate fișierele, selectați **Toate fișierele** și treceți la pasul 4.
- 3 Selectați fotografiile sau videoclipurile pe care doriți să le partajați.



Puteți partaja până la 1.000 de fotografii sau videoclipuri.

- 4 De pe televizor, căutați camera foto și răsfoiți fotografiile sau videoclipurile partajate.



- Numele camerei foto este cel pe care l-ați introdus în setarea utilizatorului. (pag. 98)
- Pentru informații despre căutarea camerei foto și răsfoirea fotografiilor și a videoclipurilor pe televizor, consultați manualul utilizatorului pentru televizor.





- Pe un ecran de televizor, puteți vedea numai fotografiile sau videoclipurile realizate cu ajutorul camerei foto.
- Este posibil ca distanța dintre camera foto și televizor să depindă de dispozitivul punct de acces.
- În cazul în care camera foto este conectată la 2 televizoare, redarea poate fi încetinită.
- Fotografiile vor fi partajate în funcție de dimensiunea setată. (pag. 99)
- Videoclipurile vor fi partajate la dimensiunea originală.
- Puteți utiliza această caracteristică numai împreună cu Playere media digitale (DMP) cu standard DLNA.
- Fotografiile sau videoclipurile partajate nu vor fi stocate pe televizor, însă pot fi stocate în conformitate cu specificațiile televizorului.
- Transferarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe televizor poate dura un timp, în funcție de conexiunea la rețea și de dimensiunea fișierelor.
- Dacă opriți camera foto în mod anormal în timp ce vizualizați fotografii sau videoclipuri pe un televizor (de ex., prin scoaterea bateriei), televizorul consideră camera foto ca fiind conectată în continuare.
- Ordinea fotografiilor sau a videoclipurilor pe camera foto și pe televizor poate fi diferită.
- În funcție de numărul de fotografii sau de videoclipuri pe care doriți să le partajați, încărcarea acestora și finalizarea procesului inițial de configurare pot dura un timp.
- Când vizualizați fotografii sau videoclipuri pe televizor, utilizarea în continuare a telecomenzii televizorului sau efectuarea unor operații suplimentare la televizor poate împiedica funcționarea corectă a acestei caracteristici.
- Dacă reordonați sau dacă sortați fișierele pe camera foto în timp ce le vizionați pe televizor, trebuie să repetați procesul inițial de configurare pentru a actualiza lista cu fișiere de pe televizor.
- Dacă nu există fotografii sau videoclipuri în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.

Vizualizarea fotografiilor sau a videoclipurilor pe un alt dispozitiv (dispozitiv de redare)

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
 - Camera foto se conectează automat la rețeaua WLAN prin ultimul dispozitiv punct de acces conectat.
 - În cazul în care camera foto nu s-a conectat la rețeaua WLAN, aceasta va căuta automat dispozitive punct de acces disponibile. (pag. 95)
 - În cazul în care camera foto s-a conectat la rețeaua WLAN, aceasta va căuta automat și va afișa dispozitivele cu standard DLNA disponibile. Cu toate acestea, căutarea dispozitivelor poate dura un timp.
- 2 Selectați un dispozitiv (dispozitiv de redare) care va reda fotografiile sau videoclipurile.
- 3 Glisați o fotografie sau un videoclip în zona de selectare sau selectați o fotografie ori un videoclip.
 - Fotografiile sau videoclipurile vor apărea pe ecranul dispozitivului.
 - Pentru a vizualiza alte fotografii sau videoclipuri, glisați pe rând câte o fotografie sau câte un videoclip în zona de selectare a camerei foto.





- Când căutați dispozitive care acceptă standardul DLNA în rețea, camera foto poate să nu găsească toate dispozitivele din rețea.
- Dacă opriți dispozitivul în mod anormal în timp ce vizualizați fotografii sau videoclipuri pe acesta, camera foto va considera că dispozitivul este conectat în continuare.
- Fotografiile vor fi partajate în funcție de dimensiunea setată. (pag. 99) Videoclipurile vor fi partajate la dimensiunea originală.
- Puteți utiliza această caracteristică numai cu un dispozitiv de redare care acceptă standardul DLNA.
- Fotografiile sau videoclipurile partajate nu vor fi stocate pe dispozitiv, însă pot fi stocate în conformitate cu specificațiile dispozitivului.
- Transferul fotografiilor sau a videoclipurilor pe dispozitiv poate dura un timp, în funcție de conexiunea la rețea și de dimensiunea fișierelor.
- Puteți transfera fișierele pe rând.
- Dacă nu există fotografii sau videoclipuri în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Pe alte dispozitive (dispozitive de redare) puteți vizualiza doar fotografiile sau videoclipurile realizate cu ajutorul camerei foto.
- Când căutați alte dispozitive, această acțiune poate dura un timp, în funcție de conexiunea la rețea. În acest caz, încercați din nou.



Trimiterea și primirea fotografiilor sau a videoclipurilor cu ajutorul unei camere foto

Aflați cum puteți trimite și primi fotografii sau videoclipuri către sau pe o cameră foto de același model. Nu puteți trimite sau primi note vocale.

Trimiterea fotografiilor și a videoclipurilor către o altă cameră foto

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
- 2 Selectați **Expediere**.
 - Camera foto va genera o parolă și o va afișa pe ecran în timp ce se așteaptă o conexiune cu camera foto care primește date.
- 3 Pe camera foto care primește date, selectați numele camerei foto care trimite date.
 - Numele camerei foto care trimite date este cel pe care l-ați introdus în setarea utilizatorului. (pag. 98)
- 4 Introduceți parola (4 cifre) pe camera foto care primește date.
 - Zona de selectare va apărea automat pe camera foto care trimite date.
- 5 Glisați fotografiile sau videoclipurile în zona de selectare sau selectați-le.
 - Fotografiile sau videoclipurile vor fi trimise la camera foto care primește date.

Primirea fotografiilor și a videoclipurilor de la o altă cameră foto




- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
- 2 Selectați **Recepționare**.
 - Pe camera foto care trimite date, selectați **Expediere**, iar după un timp, selectați **Recepționare**.
- 3 Selectați numele camerei foto care trimite date.
- 4 Introduceți parola camerei foto care trimite date și selectați **OK**.
 - Parola va apărea pe ecranul camerei foto care trimite date.
 - Când camera foto care trimite date transmite fotografii sau videoclipuri, acestea vor apărea pe camera foto care primește date.

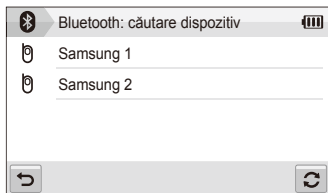



- Această caracteristică utilizează o rețea fără fir ad hoc.
- Nu puteți trimite și primi fișiere simultan. După primirea fișierelor, opriți conexiunea cu camera foto, apoi reconectați-vă la aceasta pentru a trimite fotografii sau videoclipuri.
- Distanța dintre două camere foto poate fi afectată de eficiența rețelei fără fir ad hoc.
- În cazul în care o cameră foto se oprește în mod anormal în timp ce trimite sau primește fotografii ori videoclipuri, cealaltă cameră foto va considera că aceasta este în continuare conectată. Camera foto se va deconecta după un anumit timp.
- În funcție de dimensiunea fișierelor și de conexiunea la rețeaua ad hoc, trimiterea sau primirea fotografiilor și a videoclipurilor poate dura un timp.
- Puteți transfera fișierele pe rând.
- Dacă nu reușiți să primiți sau să trimiteți o fotografie ori un videoclip, acestea nu se vor salva pe camera foto care primește date.
- Dacă nu există fotografii în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Puteți trimite și primi fotografii sau videoclipuri realizate numai cu ajutorul camerei foto pe care o dețineți sau cu o altă cameră foto.
- Dacă selectați dimensiunea originală pentru setarea dimensiunii de imagine DLNA, puteți trimite și primi fotografiile fără ca acestea să fie transformate. Totuși, dacă selectați **2M**, iar rezoluția fotografiei selectate este mai mare de **2M**, aceasta va fi automat redimensionată la o rezoluție mai mică. (pag. 99)
- Puteți trimite și primi numai videoclipuri mai mici de 35 MB.

Trimiterea fotografiilor prin Bluetooth

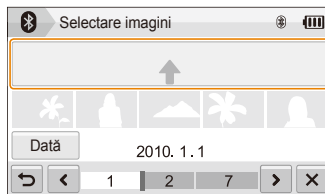
Bluetooth este un protocol fără fir conceput pentru schimbul de date pe distanțe scurte. Cu ajutorul tehnologiei Bluetooth, puteți trimite fotografii către alte telefoane mobile sau către dispozitive PDA. Cu toate acestea, nu puteți primi fotografii de la alte dispozitive și nu puteți trimite videoclipuri sau note vocale.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați  → .
- Caracteristica Bluetooth se activează. Cu toate acestea, alte dispozitive cu caracteristică Bluetooth nu vă pot găsi camera foto.
- 2 Pentru a căuta și a afișa dispozitive cu caracteristică Bluetooth, selectați **Da**.
 - Dacă ați căutat dispozitivele cu caracteristică Bluetooth, va apărea o listă a acestora. Selectați  pentru a căuta din nou.
- 3 Selectați un dispozitiv cu caracteristică Bluetooth.



- Selectați  pentru a vizualiza alte dispozitive.
- Atunci când căutați dispozitive cu caracteristică Bluetooth, este posibil să găsiți și alte dispozitive. Cu toate acestea, puteți trimite fotografii numai către telefoane mobile sau dispozitive PDA.

- 4 Introduceți o parolă (4-6 cifre) și selectați **OK**.
 - Dacă introduceți o parolă formată din 6 cifre nu este necesar să selectați **OK**.
- 5 Introduceți aceeași parolă pe dispozitiv.
- 6 Glisați fotografiile în zona de selectare sau selectați fotografiile.



- Fotografiile vor fi trimise la dispozitivul selectat.
- Dimensiunea fotografiei se va schimba în 640 x 480 (VGA).

7 După finalizarea procesului de trimitere, selectați **X** → **Da**.

- Camera foto și dispozitivul sunt deconectate, iar caracteristica Bluetooth este oprită.



- În funcție de tipul dispozitivului, camera foto poate să nu caute un anumit dispozitiv cu caracteristică Bluetooth și poate să nu trimită o fotografie către acesta.
- Dacă celălalt dispozitiv nu are suficientă capacitate de memorie, este posibil ca fotografia să nu se transfere. Ștergeți anumite fotografii pentru a goli spațiu de memorie, apoi reîncercați să trimiteți.
- Nu vă puteți conecta la mai multe dispozitive cu caracteristică Bluetooth simultan.
- Așezați camera foto și dispozitivul cu caracteristică Bluetooth la o distanță redusă unul de celălalt.
- Camera foto poate produce interferențe cu alte dispozitive ce utilizează sau produc unde radio.
- Dacă nu există fotografii în memoria camerei nu puteți utiliza această caracteristică.
- Puteți trimite fotografii doar către telefoane cu caracteristica Bluetooth activată sau către dispozitive PDA care acceptă Profilul Object Push (OPP).
- Este posibil ca unele telefoane sau PDA-uri să nu afișeze fotografiile trimise prin Bluetooth.

Anexe

Consultați setările, mesajele de eroare, specificațiile și sfaturile de întreținere.

| | |
|--|-----|
| Meniul de setări | 112 |
| Accesarea meniului de setări | 112 |
| Setările de sunet | 113 |
| Setările de afișare | 113 |
| Setările camerei foto | 114 |
| Mesajele de eroare | 117 |
| Întreținerea camerei foto | 118 |
| Curățarea camerei foto | 118 |
| Despre cartelele de memorie | 119 |
| Despre baterie | 120 |
| Înainte de a contacta un centru de service | 123 |
| Specificațiile camerei foto | 126 |
| Index | 132 |

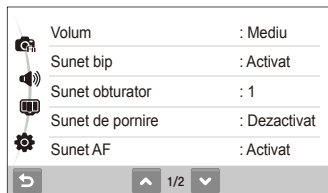
Meniul de setări




Aflați despre diferitele opțiuni pentru a configura setările camerei foto.

Accesarea meniului de setări

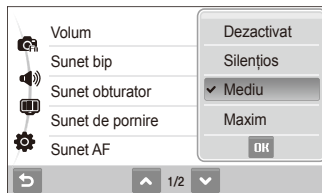
1 În modul Fotografiere sau Redare, selectați **MENU**.

2 Selectați un meniu.



| Pictogramă | Descriere |
|---|---|
|  | Sound settings: Setati diferite sunete pentru camera foto și volumul acestora. (pag. 113) |
|  | Display settings: Personalizați setările de afișare, cum ar fi luminozitatea. (pag. 113) |
|  | Camera settings: Modificați setările pentru sistemul camerei foto, cum ar fi formatul memoriei, numele implicit al fișierelor și modul USB. (pag. 114) |

3 Selectați o opțiune și salvați setările.



4 Selectați  pentru a reveni la ecranul anterior.



Setările de sunet

* Implicit

| Element | Descriere |
|-------------------------|--|
| Volum | Reglați volumul oricărui sunet. (Dezactivat , Silențios , Mediu *, Maxim) |
| Sunet bip | Selectați un sunet pentru a fi emis la atingerea ecranului sau la comutarea modurilor. (Dezactivat , Activat *) |
| Sunet obturator | Selectați un sunet care va fi emis la apăsarea pe butonul declanșator. (Dezactivat , 1 *, 2 , 3) |
| Sunet de pornire | Selectați un sunet care va fi emis la pornirea camerei foto. (Dezactivat *, 1 , 2 , 3) |
| Sunet AF | Selectați un sunet care va fi emis la apăsarea până la jumătate pe butonul declanșator. (Dezactivat , Activat *) |
| Autoportret | Setați emiterea unui sunet în momentul în care camera foto vă detectează fața. (Dezactivat , Activat *) |

Setările de afișare

* Implicit


| Element | Descriere |
|------------------------------|---|
| Descrierea funcțiilor | Afișați o scurtă descriere a unei opțiuni sau a unui meniu. (Dezactivat , Activat *) |
| Imagine de pornire | <p>Setați o imagine de pornire care să se afișeze atunci când porniți camera foto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dezactivat*: Nu se afișează nicio imagine de pornire. • Logo: Se afișează o imagine implicită stocată în memoria internă. • Imagine utilizator: Se afișează imaginea dorită de dvs. (pag. 78)  <ul style="list-style-type: none"> • O singură imagine de pornire va fi salvată în memoria internă. • Dacă selectați o fotografie nouă ca imagine de pornire sau dacă resetați camera foto, imaginea curentă va fi ștearsă. |
| Grilă de linii | Selectați un tip de linii de grilă care să vă ajute să compuneți o scenă. (2 X 2 *, 3 X 3 , + , X) |
| Luminozitate ecran | <p>Reglați luminozitatea ecranului. (Auto*, Întunecat, Normală, Luminos)</p>  <p>Normală este setarea fixă în modul Redare, chiar dacă este selectat Auto.</p> |

* Implicit


| Element | Descriere |
|----------------------------|--|
| Vizualizare rapidă | Setați durata pentru examinarea unei imagini realizate înainte de revenirea la modul Fotografiere. (Dezactivat, 0,5 sec*, 1 sec, 3 sec) |
| Economisire energie | Dacă nu efectuați nicio operație timp de 30 de secunde, camera foto comută automat la modul Power Save (apăsăți pe orice buton pentru a dezactiva modul Power Save). (Dezactivat*, Activat) |

Setările camerei foto

* Implicit





| Element | Descriere |
|-----------------|---|
| Format | <p>Formatați memoria internă și cartela de memorie (toate fișierele, inclusiv fișierele protejate, vor fi șterse). (Nu, Da)</p> <p> Dacă utilizați o cartelă de memorie care a mai fost utilizată împreună cu camere foto de la diferiți producători, un cititor de cartele de memorie sau o cartelă formatată pe PC, camera foto poate citi cartela în mod incorect. Formatați cartela înainte de a o utiliza.</p> |
| Resetare | Resetați meniurile și opțiunile de fotografiere (data și ora, limba și setările pentru ieșirea video nu vor fi resetate). (Nu, Da) |

* Implicit


| Element | Descriere |
|-----------------|---|
| Language | Selecți o limbă pentru textul afișat. |
| Data/ora | Setați data și ora și selecți un format pentru dată. (Dezactivat*, aaaa/ll/zz, ll/zz/aaaa, zz/ll/aaaa) |
| Fus orar | <p>Selecți o regiune și setați ora de vară (DST).</p> <p>Specificați modul în care să fie denumite fișierele.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Resetare: Setați ca numărul de fișiere să înceapă cu 0001 când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele. ● Serie*: Setați ca numărul de fișiere să urmeze numărului de fișiere anterior când introduceți o nouă cartelă de memorie, când formatați o cartelă de memorie sau când ștergeți toate fișierele. <p> • Numele implicit al primului folder este 100PHOTO, iar numele implicit al primului fișier este SAM_0001.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numărul fișierelor crește unul câte unul de la SAM_0001 la SAM_9999. • Numărul folderelor crește unul câte unul de la 100PHOTO la 999PHOTO. • Numărul maxim de fișiere care pot fi stocate într-un folder este 9999. • Camera foto definește numele fișierelor conform standardului Digital rule for Camera File system (DCF). Dacă modificați numele fișierelor în mod intenționat, camera foto poate să nu redea fișierele. |

Nr. fișier

* Implicit

| Element | Descriere |
|--------------------|---|
| Imprimare | <p>Setați dacă să se afișeze data și ora pe fotografii la imprimare. (Dezactivat*, Data, Data/ora)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Data și ora se vor afișa cu galben în colțul din dreapta jos al fotografiei. Este posibil ca data și ora să nu fie imprimate pe anumite modele de imprimantă. Dacă selectați  Text în modul , nu se vor afișa data și ora. |
| Închidere automată | <p>Setați camera foto să se oprească automat atunci când nu o utilizați. (Dezactivat, 1 min, 3 min*, 5 min, 10 min)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Setările nu vor fi modificate după schimbarea bateriei. Camera foto nu se va opri automat atunci când: <ul style="list-style-type: none"> este conectată la un computer sau la o imprimantă redați o expunere de diapozitive sau videoclipuri înregistrați o notă vocală |
| Lampă AF | <p>Setați o lumină de asistență pentru a vă ajuta să focalizați în locuri întunecate. (Dezactivat, Activat*)</p> |

* Implicit

| Element | Descriere |
|--------------------|--|
| Anynet+ (HDMI-CEC) | <p>Setați opțiunea de a controla cu ajutorul telecomenzii TV camera foto conectată la un dispozitiv HDTV Samsung care acceptă Anynet+(CEC).</p> <ul style="list-style-type: none"> Dezactivat*: Vizualizați fișiere fără să utilizați o telecomandă HDTV. Activat: Controlați camera foto cu o telecomandă HDTV. |
| Dimensiune HDMI | <p>Selectați rezoluția fotografiilor atunci când redați fișiere pe un televizor de înaltă definiție utilizând cablul HDMI. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p/PAL: 1080i*, 720p, 576p)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Dacă dispozitivul HDTV nu acceptă rezoluția selectată, aparatul HDTV selectează automat următoarea rezoluție mică. Dacă ați selectat 480p sau 576p, meniurile de redare și Smart Album nu vor fi disponibile la conectarea la un televizor. |
| Ieșire video | <p>Setați ieșirea de semnal video în funcție de regiunea dvs.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC*: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic PAL (acceptă numai BDGI): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Anglia, Finlanda, Germania, Italia, Kuweit, Malaezia, Olanda, Noua Zeelandă, Norvegia, Singapore, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda |

* Implicit

| Element | Descriere |
|-------------|--|
| USB | <p>Setați funcția care să fie utilizată prin intermediul unei conexiuni USB la un computer sau la o imprimantă.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Computer*: Conectați camera foto la un computer pentru a transfera fișiere. ● Imprimantă: Conectați camera foto la o imprimantă pentru a imprima fișiere. ● Selectare mod: Selectați un mod USB când conectați camera foto la alt dispozitiv. |
| Software PC | <p>Setați pornirea automată a programului Intelli-studio în momentul în care conectați camera foto la computer. (Dezactivat, Activat*)</p> |
| Calibrare | <p>Calibrați ecranul astfel încât camera foto să recunoască în mod corect intrarea.</p> |

Mesajele de eroare

Când apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

| Mesaj de eroare | Soluții propuse |
|--------------------------------|---|
| Eroare card | <ul style="list-style-type: none">● Opriti camera foto și porniți-o din nou.● Scoateți cartela de memorie și introduceți-o din nou.● Formatați cartela de memorie. (pag. 114) |
| Card neacceptat. | Cartela de memorie introdusă nu este compatibilă cu camera foto. Introduceți o cartelă de memorie microSD™. |
| Conexiune nestabilită. | <ul style="list-style-type: none">● Camera foto nu se poate conecta la rețea utilizând punctul de acces selectat. Selectați un alt punct de acces și încercați din nou.● Camera foto nu reușește să se conecteze la un alt dispozitiv cu caracteristică Bluetooth sau la o altă cameră foto de același model. Încercați din nou să vă conectați. |
| DCF Full Error | Numele fișierelor nu se potrivesc cu standardul DCF. Transferați fișierele de pe cartela de memorie pe computer și formatați cartela. (pag. 114) |
| Dispozitiv deconectat. | Conectați-vă din nou la un dispozitiv. |
| Eroare fișier | Ștergeți fișierul deteriorat sau contactați un centru de service. |
| Inițializare nereușită. | Activați dispozitivele care acceptă standardul DLNA din rețea. |

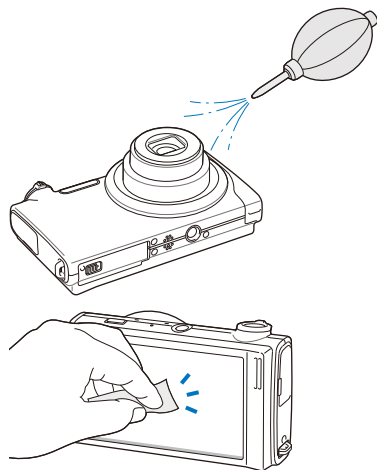
| Mesaj de eroare | Soluții propuse |
|---|---|
| Parolă incorectă. | Parola pentru transferarea fișierelor la un alt dispozitiv cu caracteristică Bluetooth sau la o altă cameră foto de același model este greșită. Introduceți din nou parola corectă. |
| Baterie descărcată | Introduceți o baterie încărcată sau reîncărcați bateria. |
| Memorie plină | Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă de memorie. |
| Nu este fișier imagine | Realizați fotografii sau introduceți o cartelă de memorie care conține câteva fotografii. |
| Fotografia nu a fost recepționată. | Camera foto nu reușește să primească o fotografie de la camera foto care trimite date. Încercați din nou să trimiteți. |
| Transfer nereușit. | Camera foto nu reușește să trimită o fotografie. Încercați din nou să trimiteți. |

Întreținerea camerei foto

Curățarea camerei foto

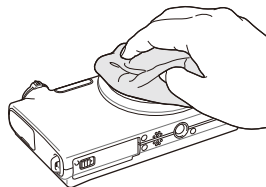
Obiectivul și ecranul cu atingere al camerei foto

Utilizați o pensulă cu suflare pentru a îndepărta praful și ștergeți ușor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă mai rămâne praf, aplicați un lichid de curățare a obiectivului pe o bucată de hârtie de curățare și ștergeți ușor.



Corpul camerei foto

Ștergeți ușor cu un material moale și uscat.



- Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera și pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acesteia.
- Nu apăsați pe capacul obiectivului și nu utilizați o pensulă cu suflare pe acesta.

Despre cartelele de memorie

Cartelele de memorie pe care le puteți utiliza

Puteți utiliza cartele de memorie microSD™ (Secure Digital).

Capacitatea cartelei de memorie

Capacitatea memoriei poate varia în funcție de scenele sau de condițiile de fotografiere. Aceste capacități sunt raportate la o cartelă microSD™ de 1 GB:

| Dimensiune | Excelentă | Bună | Normală | 60 CPS | 30 CPS | 15 CPS |
|----------------|-----------|-------|---------|--------|-----------------|-----------------|
| Fotografii | 4M | 122 | 240 | 353 | - | - |
| | 12M | 142 | 278 | 409 | - | - |
| | 10M | 160 | 312 | 454 | - | - |
| | 9M | 206 | 401 | 588 | - | - |
| | 8M | 211 | 409 | 594 | - | - |
| | 5M | 335 | 637 | 908 | - | - |
| | 3M | 510 | 936 | 1.314 | - | - |
| | 2M | 762 | 1.373 | 1.931 | - | - |
| * Videoclipuri | 1M | 1.626 | 2.575 | 3.090 | - | - |
| | 1280 HD | - | - | - | Aprox. 13' 30" | Aprox. 23' 36" |
| | 1280 | - | - | - | Aprox. 15' 20" | Aprox. 32' 33" |
| | 640 | - | - | - | Aprox. 37' 50" | Aprox. 67' 30" |
| | 320 | - | - | - | Aprox. 79' 13" | Aprox. 138' 19" |
| | 320 WEB | - | - | - | Aprox. 138' 19" | - |

* Durata de înregistrare poate varia dacă utilizați zoom-ul. Au fost înregistrate câteva videoclipuri unul după altul pentru a stabili durata totală de înregistrare.


Despre baterie

Utilizați numai baterii aprobate de Samsung.

Specificațiile bateriei

| | |
|---|-------------------|
| Mod | SLB-11A |
| Tip | Baterie Litiu-ion |
| Capacitate celulă | 1.130 mAh |
| Tensiune | 3,8 V |
| Durată de încărcare (când camera foto este oprită) | Aprox. 190 min. |

Durata de viață a bateriei

| Durată medie / Număr de fotografii | | Condiții de testare (când bateria este complet încărcată) |
|---------------------------------------|---|--|
| Fotografii | Aprox. 120 min./ Aprox. 240 de fotografii | <p>Aceasta se măsoară în următoarele condiții: în modul , rezoluție 14 M, calitate Fine, OIS pornit.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setezi opțiunea pentru bliț la Auxiliar, realizezi o singură fotografie și mărești sau micșorezi. 2. Setezi opțiunea pentru bliț la Dezactivat, realizezi o singură fotografie și mărești sau micșorezi. 3. Parcurgeți pașii 1 și 2 timp de 30 de secunde și repetați timp de 5 minute. Apoi, opriți camera foto timp de 1 minut. 4. Repetați pașii 1-3. |
| Videoclipuri | Aprox. 80 min. | Înregistrați videoclipuri la rezoluția de 1280 x 720 HQ și la 30 CPS. |

- Cifrele menționate mai sus sunt măsurate după standardele Samsung și pot varia în funcție de utilizarea propriu zisă.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri unul după altul pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Observații referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă lumina indicatoare este oprită, asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
- Opriti camera foto când încărcați.
- Porniți camera foto după ce ați încărcat bateria timp de mai mult de 10 minute.
- Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcați bateria până când lumina indicatoare devine verde.
- Dacă lumina indicatoare clipește și este portocalie sau nu este aprinsă, reconectați cablul sau scoateți bateria și introduceți-o din nou.
- Dacă încărcați bateria când cablul este supraîncălzit sau temperatura este prea ridicată, lumina indicatoare poate deveni portocalie. Încărcarea va începe când bateria se răcește.

Observații referitoare la încărcare când camera foto este conectată la un computer

- Utilizați numai cablul USB furnizat.
- Este posibil ca bateria să nu se încarce atunci când:
 - utilizați un hub USB
 - alte dispozitive USB sunt conectate la computer
 - conectați cablul la portul din partea frontală a computerului
 - portul USB al computerului nu acceptă standardul de putere la ieșire (5 V, 500 mA)



Dacă bateria este manevrată necorespunzător sau neatent, pot apărea răni sau chiar decesul. Pentru siguranța dvs., urmați aceste instrucțiuni pentru manevrarea corespunzătoare a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă nu este manevrată corespunzător. Dacă observați orice deformare, fisură sau alte anomalii în baterie, întrerupeți imediat utilizarea acesteia și contactați producătorul.
- Utilizați numai încărcătoare și adaptoare de baterie autentice, recomandate de producător și încărcați bateria numai după metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu poziționați bateria lângă dispozitive de încălzire și nu o expuneți la medii încălzite excesiv, cum ar fi în interiorul unei mașini închise pe timpul verii.
- Nu introduceți bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitați depozitarea sau utilizarea bateriei în locuri calde sau umede, cum ar fi băi sau cabine de duș.
- Nu lăsați dispozitivul pe suprafețe inflamabile, cum ar fi așternuturi, covoare sau păături electrice pe o perioadă de timp îndelungată.
- Când dispozitivul este pornit, se recomandă să nu îl lăsați în spații închise pe o perioadă de timp îndelungată.
- Nu lăsați bornele bateriei să intre în contact cu obiecte metalice, cum ar fi coliere, monede, chei sau ceasuri.
- Utilizați numai baterii de rezervă litiu-ion, autentice, recomandate de producător.

- Nu dezasamblați și nu înțepați bateria cu obiecte ascuțite.
- Evitați expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forțe de strivire.
- Evitați expunerea bateriei la impacturi majore, cum ar fi scăparea acesteia din mână din locurile înalte.
- Nu expuneți bateria la temperaturi de 60°C (140°F) sau mai ridicate.
- Nu lăsați bateria să intre în contact cu umezeala sau cu lichidele.
- Nu expuneți bateria la căldură excesivă, de exemplu, la căldura soarelui, la foc sau la ceva semănător.

Instrucțiuni de aruncare

- Aruncați bateria cu grijă.
- Nu aruncați bateria în foc.
- Regulile de aruncare pot diferi în funcție de țară sau de regiune. Aruncați bateria în conformitate cu toate reglementările locale și statale.





Indicații pentru încărcarea bateriei

Încărcați bateria numai conform metodei descrise în acest manual al utilizatorului. Dacă nu este încărcată corespunzător, bateria poate exploda sau poate lua foc.

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu camera foto, încercați aceste proceduri de depanare înainte de a contacta un centru de service. Dacă ați încercat soluțiile de depanare, dar aveți în continuare probleme cu dispozitivul, contactați distribuitorul local sau centrul de service.

| Situație | Soluții propuse |
|--------------------------------------|--|
| Camera foto nu pornește | <ul style="list-style-type: none"> Asigurați-vă că ați introdus bateria. Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. Încărcați bateria. |
| Camera foto se oprește brusc | <ul style="list-style-type: none"> Încărcați bateria. Camera foto poate fi în modul Power save. (pag. 114) Camera foto se poate opri pentru a împiedica deteriorarea cartelei de memorie din cauza unui impact. Reporniți camera foto. |
| Camera foto se descarcă rapid | <ul style="list-style-type: none"> Este posibil ca bateria să se descarce mai rapid la temperaturi scăzute (sub 0°C). Păstrați bateria caldă punând-o în buzunar. Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcați dacă este nevoie. Bateriile sunt elemente consumabile care trebuie înlocuite în timp. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid. |

| Situație | Soluții propuse |
|--|--|
| Nu poate fotografia | <ul style="list-style-type: none"> Nu mai este spațiu suficient pe cartela de memorie. Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă. Formatați cartela de memorie. (pag. 114) Cartela de memorie este defectă. Cumpărați o cartelă de memorie nouă. Asigurați-vă că această cameră foto este pornită. Încărcați bateria. Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. |
| Camera foto se blochează | Scoateți bateria și introduceți-o din nou. |
| vBlițul nu funcționează | <ul style="list-style-type: none"> Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la Dezactivat. (pag. 47) Nu puteți utiliza blițul în modurile , , , sau în anumite moduri . |
| Blițul se declanșează pe neașteptate | Este posibil ca blițul să se declanșeze datorită electricității statice. Acest lucru nu reprezintă o funcționare necorespunzătoare a camerei foto. |
| Data și ora sunt incorecte | Setați data și ora în meniul de setări de afișare. (pag. 114) |
| Ecranul cu atingere sau butoanele nu funcționează | Scoateți bateria și introduceți-o din nou. |

| Situație | Soluții propuse |
|---|---|
| Ecranul camerei foto nu funcționează corespunzător | Dacă utilizați camera foto la temperaturi foarte scăzute, se poate produce decolorarea sau funcționarea necorespunzătoare a ecranului camerei foto. Pentru o performanță mai bună a ecranului, utilizați camera foto la temperaturi moderate. |
| Cartela de memorie conține o eroare | Cartela de memorie nu a fost resetată. Formatați cartela. (pag. 114) |
| Nu poate reda fișiere | Dacă modificați numele unui fișier, este posibil ca acest fișier să nu fie redat de camera foto (numele fișierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, redați fișierele pe computer. |
| Fotografia este neclară | <ul style="list-style-type: none"> Asigurați-vă că opțiunea pentru focalizare setată este potrivită pentru fotografii în prim plan. (pag. 49) Asigurați-vă că obiectivul este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 118) Asigurați-vă că subiectul se află în aria de acoperire a blițului. (pag. 126) |
| Culorile din fotografie nu corespund celor din scena reală | O balanță de alb incorectă poate crea o culoare artificială. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru balanța de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 60) |

| Situație | Soluții propuse |
|--|--|
| Fotografia este prea deschisă | <ul style="list-style-type: none"> Opriti blițul. (pag. 47) Fotografia este supraexpusă. Reglați valoarea expunerii. (pag. 57) |
| Fotografia este prea întunecată | Fotografia este subexpusă. <ul style="list-style-type: none"> Activați blițul. (pag. 47) Ajustați viteza ISO. (pag. 48) Reglați valoarea expunerii. (pag. 57) |
| Televizorul nu afișează fotografiile | <ul style="list-style-type: none"> Asigurați-vă că această cameră foto este conectată corect la un monitor extern prin cablul A/V. Asigurați-vă că această cartelă de memorie conține fotografii. |
| Computerul nu recunoaște camera foto | <ul style="list-style-type: none"> Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect. Asigurați-vă că această cameră foto este pornită. Asigurați-vă că utilizați un sistem de operare acceptat. |
| Computerul deconectează camera foto în timpul transferului de fișiere | Transmiterea de fișiere poate fi întreruptă de electricitatea statică. Deconectați cablul USB și conectați-l din nou. |

| Situație | Soluții propuse |
|---|---|
| Camera foto nu poate reda videoclipuri | <ul style="list-style-type: none"> • Puteți reda videoclipuri numai cu software-ul Intelli-studio. Instalați software-ul pe computer. (pag. 88) • Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect. |
| Intelli-studio nu funcționează corect | <ul style="list-style-type: none"> • Opriti programul Intelli-studio și reporniți-l. • Nu puteți utiliza Intelli-studio pe computere Macintosh. • Asigurați-vă că Software PC este setat la Activat în meniul de setări. (pag. 116) • În funcție de specificațiile și de mediul computerului, este posibil ca programul să nu se lanseze automat. În acest caz, faceți clic pe Start → Computerul meu → Intelli-studio → iStudio.exe pe computerul dvs. |

Specificațiile camerei foto










| Senzor imagine | | | |
|-------------------------|--|-----------------|------------------|
| Tip | CCD 1/2,3 inchi (aprox. 7,76 mm) | | |
| Număr efectiv de pixeli | Aprox. 14,2 megapixeli | | |
| Număr total de pixeli | Aprox. 14,5 megapixeli | | |
| Obiectiv | | | |
| Distanță focală | Obiectiv Schneider-KREUZNACH f = 5,6 – 39,2 mm (echivalent cu o cameră cu film de 35 mm: 31 – 217 mm) | | |
| Interval F-stop | F3,3 (W) – F5,5 (T) | | |
| Zoom digital | <ul style="list-style-type: none">• Mod imagine statică: 1,0X – 7,0X• Mod redare: 1,0X – 13,5X (în funcție de dimensiunea imaginii) | | |
| Ecran | | | |
| Tip | WVGA AMOLED | | |
| Caracteristici | Ecran Full Touch lat de 3,7 inchi (9,4 cm) | | |
| Focalizare | | | |
| Tip | Focalizare automată TTL (AF multiplă, AF centru, AF cu recunoașterea feței, AF cu detecția feței, AF atingere inteligentă, Fotografiere cu o apăsare) | | |
| Interval | | Wide (W) | Tele (T) |
| | Normal | 80 cm – infinit | 150 cm – infinit |
| | Macro | 5 cm – 80 cm | 70 cm – 150 cm |
| | Auto Macro | 5 cm – infinit | 70 cm – infinit |

| Viteză declanșator | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Auto: 1/8 – 1/2.000 sec. Program: 1 – 1/2.000 sec. Noapte: 8 – 1/2.000 sec. Artificii: 2 sec. | |
| Expunere | |
| Control | Program AE |
| Măsurare | Multi, Punct, Centrat |
| Compensație | ±2EV (intervale de 1/3 EV) |
| Echivalent ISO | Automat, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 |
| Bliț | |
| Mod | Dezactivat, Auto, Ochi roșii, Auxiliar, Sincronizare lentă, Corector efect ochi roșii |
| Interval | <ul style="list-style-type: none"> Lățime: 0,3 m – 3,2 m (ISO Automat) Tele: 0,5 m – 1,9 m (ISO Automat) |
| Timp de reincărcare | Aprox. 4 sec. |
| Reducere mișcare | |
| IS DUAL [Stabilizare optică a imaginii (SOI) + Stabilizare digitală a imaginii (SDI)] | |

| Efect | |
|--|---|
| Mod de fotografiere | <ul style="list-style-type: none"> • Selector stil foto: Normal, Difuz, Intens, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, Schiță, Fără ceață, Personalizare RGB • Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colțuri, Ochi de pește 1, Ochi de pește 2 • Ajustare imagine: Claritate, Contrast, Saturație |
| Balanță de alb | |
| Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Parametri personalizare | |
| Imprimare dată | |
| Data/ora, Dată, Dezactivat | |
| Fotografiere | |
| Fotografii | <ul style="list-style-type: none"> • Moduri: Smart Auto (Portret, Portret în condiții de noapte, Portret în contre-jour, Contre-jour, Peisaj, Alb, Mișcare, Trepied, Noapte, Macro, Text macro, Cer albastru, Cer la apus, Verde natural, Portret natural, Culoare macro, Artificii), Auto, Program, DUAL IS, Scenă (Noapte, Portret, Copii, Peisaj, Text, Prim-plan, Apus, Răsărit, Fundal luminos, Artificii, Plajă/zăpadă, Ghid cadru, Fotografie portret) • Acționare: Singular, Continuu, Captură mișcare, AEB • Temporizator: 10 sec, 2 sec, Dublu, Temporizator Mișcare |

| Videoclipuri | <ul style="list-style-type: none"> • Moduri: Detectare scenă inteligentă (Peisaj, Cer albastru, Verde natural, Cer la apus), Film • Format: H.264 (Timp max. de înregistrare: 20 min.) • Dimensiune: 1280 X 720 HQ (30 CPS, 15 CPS), 1280 X 720 (30 CPS, 15 CPS), 640 X 480 (30 CPS, 15 CPS), 320 X 240 (60 CPS, 30 CPS, 15 CPS), 320 X 240 Pentru partajare (30 CPS) • Frecvență cadre: 60 CPS, 30 CPS, 15 CPS • Efect: Selector stil foto, Balans de alb, Filtru inteligent • Voce: Dezactivat, Activat, Zoom fără sonor • Editare videoclip (încorporat): Întrerupere înregistrare, Capturare imagine statică, Trunchiere |
|--------------|---|
| Redare | |
| Tip | <p>Imagine unică, Miniaturi, Expunere multiplă de diapozitive cu muzică și efecte, Clip video, Album inteligent*</p> <p>* Categoriile Album inteligent: Tip, Dată, Culoare, Săptămână, Față, Favorite</p> |
| Editare | Redimensionare, Rotire, Selector stil foto, Ajustare imagine, Filtru inteligent, Efect special, Efect față |

| | |
|---|--|
| Efect | <ul style="list-style-type: none"> • Selector stil foto: Normal, Difuz, Intens, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, Schiță, Fără ceață, Personalizare RGB • Ajustare imagine: ACB, Luminositate, Contrast, Saturație • Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colțuri, Ochi de pește 1, Ochi de pește 2 • Efect special: Filtru de culoare, Elegant, Adăugare zgomot • Efect față: Retușare față, Corector efect ochi roșii |
| Înregistrare voce | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Înregistrare voce (Max. 10 ore) • Notă vocală în fotografie (Max. 10 sec.) | |
| Stocare | |
| Suport media | <ul style="list-style-type: none"> • Memorie internă: Aprox. 13 MB • Memorie externă (Opțională): cartelă microSD™ (garantat până la 4 GB) <p>Este posibil ca această capacitate a memoriei interne să nu se potrivească cu aceste specificații.</p> |
| Format fișier | <ul style="list-style-type: none"> • Fotografii: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Videoclip: H.264 (MPEG-4.AVC) • Audio: WAV |

| | | | | | |
|---|---|-------------|-------|---------|-------|
| Dimensiune imagine | Pentru cartela de 1 GB microSD™ | | | | |
| | | Excelentă | Bună | Normală | |
| |  | 4320 X 3240 | 122 | 240 | 353 |
| |  | 4000 X 3000 | 142 | 278 | 409 |
| |  | 3984 X 2656 | 160 | 312 | 454 |
| |  | 3840 X 2160 | 206 | 401 | 588 |
| |  | 3264 X 2448 | 211 | 409 | 594 |
| |  | 2560 X 1920 | 335 | 637 | 908 |
| |  | 2048 X 1536 | 510 | 936 | 1.314 |
| |  | 1920 X 1080 | 762 | 1.373 | 1.931 |
|  | 1024 X 768 | 1.626 | 2.575 | 3.090 | |
| Aceste cifre sunt calculate pentru condițiile standard de la Samsung și pot varia în funcție de condițiile de fotografiere și de setările camerei foto. | | | | | |
| Rețeaua fără fir | | | | | |
| Wi-Fi | IEEE 802.11 b/g | | | | |
| DLNA | Versiunea: 1.5 | | | | |
| Bluetooth | <ul style="list-style-type: none">● Versiunea: 2.0● QD ID: B016336 | | | | |

Interfață

| | |
|-------------------------|---|
| Mufă de ieșire digitală | USB 2.0 |
| Ieșire audio | Mono (Difuzor intern), Stereo (Microfon) |
| Ieșire video | <ul style="list-style-type: none"> ● A/V: NTSC, PAL (selectabil) ● HDMI 1.4: NTSC, PAL (selectabil) |
| Mufă de intrare de c.c. | 20 de pini, 4,4V |

Sursă de alimentare

| | |
|-----------------------|--|
| Baterie reîncărcabilă | Baterie Litiu-ion (SLB-11A, 1.130 mAh) |
|-----------------------|--|

Sursa de alimentare poate varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

Dimensiuni (l x î x A)

103,8 x 58,3 x 19,6 mm

Greutate

161,1 g (fără baterie și cartelă de memorie)

Temperatură de operare

0 - 40 °C

Grad de umiditate de operare

5 - 85 %

Software

Intelli-studio

Specificațiile sunt supuse modificării fără înștiințare prealabilă.



Cum se elimină corect acest produs (Deșeuri de echipamente electrice și electronice)

(Aplicabil în țările Uniunii Europene și în alte țări cu sisteme
de colectare selectivă)

Acest simbol de pe produs, accesorii și documentație indică faptul că produsul și accesoriile sale electronice (încărcător, căști, cablu USB) nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri menajere la finalul duratei lor de utilizare. Dat fiind că eliminarea necontrolată a deșeurilor poate dăuna mediului înconjurător sau sănătății umane, vă rugăm să separați aceste articole de alte tipuri de deșeuri și să le reciclați în mod responsabil, promovând astfel reutilizarea durabilă a resurselor materiale. Utilizatorii casnici trebuie să-l contacteze pe distribuitorul care le-a vândut produsul sau să se intereseze la autoritățile locale unde și cum pot să ducă aceste articole pentru a fi reciclate în mod ecologic. Utilizatorii comerciali trebuie să-și contacteze furnizorul și să consulte termenii și condițiile din contractul de achiziție. Acest produs și accesoriile sale electronice nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri comerciale.



Simbolul Samsung Eco

Acesta este propriul simbol creat de Samsung pentru a transmite în mod efektiv consumatorilor activitățile de protejare a mediului înconjurător desfășurate de companie la realizarea produselor sale. Simbolul reprezintă efortul continuu depus de Samsung de a dezvolta produse care respectă mediul înconjurător.



Dispoziții privind eliminarea corectă a bateriilor acestui produs

(Aplicabile în Uniunea Europeană și în alte țări europene cu
sisteme separate de colectare a bateriilor)

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deșeuri menajere la sfârșitul ciclului lor de viață. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conține mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referință prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanțe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale și a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separați bateriile de celelalte tipuri de deșeuri și să le reciclați prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.



Declaration of Conformity

Product details

For the following

Product : DIGITAL CAMERA (W-LAN / BT)

Model(s) : SAMSUNG ST5500

EN 300 328-1 v1.7.1

EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003

EN 301 489-1 v1.6.1:2005

EN 301 489-17 v1.2.1:2002

Manufactured at:

Manufacturer: SAMSUNG ELECTRONICS CO., LTD.

416, Maetan-3dong, Yeongtong-gu, Suwon-City,
Gyeonggi-do, 443-742, Korea

Factory: TianJin Samsung Opto-Electronics Co., Ltd.

No.9 ZhangHeng Street, Micro-Electronic Industrial Park,
JinGang Road, Tianjin, China. 300385

(Factories name and address)

and the Eco-Design Directive (2009/125/EC) implemented by
Regulation (EC) No 278/2009 for external power supplies

Representative in the EU

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

December 4, 2009

(Place and date of issue)

Yong Sang Park / S. Manager

(Name and signature of authorized person)

Declaration & Applicable standards

We hereby declare, that the product above is in compliance
with the essential requirements of the R&TTE Directive (1999/5/
EC), the EMC Directive (2004/108/EC) and the LVD Directive
(2006/95/EC) by application of:

EN 60950-1:2001+A11:2004

EN 55022:2006

A

ACB

- în modul Fotografiere 58
- în modul Redare 81

Accesare

- site Web 101

Adresă

- email 98

AF inteligentă cu atingere 50

Ajustare

- Claritate 65
- Contrast
 - în modul Fotografiere 65
 - în modul Redare 81
- Luminozitate 81
- Saturație
 - în modul Fotografiere 65
 - în modul Redare 81

Album inteligent 70

Anynet+ 115

Apăsare până la jumătate 7

Atingerea 22

Automat 27

Autoportret 53

B

Balanță de alb 60

Baterie

- Durată de viață 120
- Încarcă 121
- Specificații 120

Bliț

- Automat 47
- Corecție ochi roșii 48
- Ochi roșii 47
- Oprit 47
- Sincronizare redusă 48
- Umplere 48

Bluetooth 109

Buton Redare 18

C

Calibrare 20, 116

Calitate fotografie 44

Capturare imagine 76

Cartelă de memorie

- Capacitate 119
- microSD 119

Centru de service 123

Comandă imprimare 82

Coș de reciclare 73

Curățare

- Corp 118
- Ecran 118
- Obiectiv 118

D

Data și oră 114

Deconectare dispozitiv 90

Deschidere 36

Descriere funcție 113

Detectare clipire 54

Detectare față

- Autoportret 53
- Detectare clipire 54

Detectare față 52

- Fotografiere zâmbet 53
- Recunoaștere inteligentă a feței 54

Dimensiune HDMI 115

Distanță focalizare

- (AF) normală 49
- Macro 49
- Macro automat 49

DLNA 104

DPOF 82

E

Echilibrare automată a contrastului (ACB) 58

Editare 78

Efect de filtru inteligent

- în modul Fotografiere 64
- în modul Redare 80

Efecte speciale

- Adăugare zgomot 81
- Elegant 81
- Filtru culoare 81

Expunere 57

Expunere de diapositive 74

F

Film 38

Formatare 114

Fotografie cu opțiune de înfrumusețare 35

Fotografiere cu o singură atingere 51

Fotografiere zâmbet 53

Frecvență cadre 38

G

Gesturi 23

Ghid cadre 36

Glisarea 22

H

HDTV 85

I

Ieșire video 115

Imagine pornire 113

Imperfecțiuni ale feței 35

Imprimare 115

Imprimare fotografii 92

Impuls

Capturare mișcare 62

Continuu 62

Funcție de expunere automată (AEB) 62

Indicator luminos pentru AF 115

Intelli-studio 88

Introducerea textului 100

IS dual 37

Î

Încărcare fotografii pe site Web 102

Înregistrare

Notă vocală 41

Video 38

Întreținere 118

L

Linii de grilă 26, 113

Luminozitate ecran 113

Luminozitate față 35

M

Macro 49

Mărire 74

Măsurare

Centrat 59

Multi 59

Punct 59

Mesajele de eroare 117

Mișcare cameră foto 30

Mod automat inteligent 33

Mod de fotografiere

Automat 27

Film 38

IS dual 37

Mod automat inteligent 33

Program 38

Scenă 34

Mod Redare 67

Modul Detectare scenă inteligentă 40

N

Notă vocală

Înregistrare 41

Redare 76

O

Obiectiv lent 36

Ochi roșii

În modul Fotografiere 47

În modul Redare 82

Oprire sunet

Cameră foto 18

Video 39

P

Pictogramele 21

Program 38

Protejarea fișierelor 71

R

Recunoaștere inteligentă a feței 54

Recunoaștere mișcare
 în modul Fotografiere 25
 în modul Redare 68

Redimensionare 78

Resetare 114

Rețea WLAN 95

Rezoluție
 Fotografie 43
 Video 44

Rotire 73, 78

S

Scenă 34

Setări
 Accesare 112
 Cameră foto 114
 Ecran 113
 Sunet 113

Stabilizare digitală a imaginii 37

Stabilizare optică a imaginii (OIS) 29

Steaua mea
 Clasificarea 69
 Înregistrarea fețelor 55

Stiluri de fotografie
 în modul Fotografiere 63
 în modul Redare 79

Sunet AF 113

Sursă de lumină (Balanță de alb) 60

Ș

Ștergerea fișierelor 72

T

Temporizator 45

Temporizator cu mișcare 46

Tip de afișare 26

Ton RGB
 în modul Fotografiere 63
 în modul Redare 79

Transferare fișiere
 pentru Mac 91
 pentru Windows 86

Trimitere fotografii
 prin email 103

U

Utilizarea zoom-ului 28

V

Video
 Înregistrare 38
 Redare 75

Viteză ISO 48

Viteză obturator 36

Vizualizarea fișierelor
 Album inteligent 70
 ca miniaturi 71
 Expunere de diapozitive 74
 pe TV 84

Vizualizare rapidă 114

Volum 113

Z

Zonă focalizare
 AF atingere inteligentă 51
 AF centru 51
 AF multiplă 51
 Fotografiere cu o singură atingere 51

Zoom-ul digital 28



Consultați garanția furnizată împreună cu produsul achiziționat sau vizitați site-ul nostru Web <http://www.samsungimaging.com/> pentru servicii și solicitări post vânzare.

CE0678!